

5. Вальдман И. А., Боченков С. А., Иванова Е. Б. Принципы рейтинга школ // Журнал руководителя управления образованием. 2013. № 6. С. 32–36.
6. Беспалов В. Н. Экономика и управление реформой образования в регионе // Бизнес. Образование. Право. Вестник Волгоградского института бизнеса. 2008. № 2 (6). С. 24.
7. Щеглова Г. Б. Рейтинговая система в мотивационной структуре вуза // Бизнес. Образование. Право. Вестник Волгоградского института бизнеса. 2008. № 2 (6). С. 91–94.

## REFERENCES

1. Domokurova M. O., Karakoc D. A. Benchmarking as a management tool and business development // Scientific bulletin of MGTUGA. 2009. No. 143. P. 149–150.
2. Bolotov V. A. Ratings in education: purpose and models [Electronic resource] / Russian Training Center of the Institute of Education of HSE. URL: <http://rtc-edu.ru/trainings/seminars/115> (date of viewing: 20.01.2017).
3. Piyukhin B. V. Monitoring studies and their place in the educational administration [Electronic resource] / Russian Training Center of the Institute of Education of HSE. URL: <http://www.rtc-edu.ru/trainings/seminars/116> (date of viewing: 20.01.2017).
4. Kaminsky E. I., Shilina E. V., Kamensky R. A. Educational environment: governance and development // Business. Education. Law. Bulletin of Volgograd Business Institute. 2008. No. 2 (6). P. 62–68.
5. Waldman I. A., Bozhenkov S. A., Ivanova E. B. School rankings Principles // Journal of the head of the Department of education. 2013. No. 6. P. 32–36.
6. Bepalov V. N. The economics and management of education reform in the region // Business. Education. Law. Bulletin of Volgograd Business Institute. 2008. No. 2 (6). P. 17–24.
7. Shcheglova G. B. Rating system in the incentive structure of the university // Business. Education. Law. Bulletin of Volgograd Business Institute. 2008. No. 2 (6). P. 91–94.

**Как цитировать статью:** Тяпугина И. В. Рейтингование организаций дополнительного образования: региональный опыт // Бизнес. Образование. Право. Вестник Волгоградского института бизнеса. 2017. № 1 (38). С. 284–290.

**For citation:** Tyapugina I. V. Rating of the organizations of additional education: regional experience // Business. Education. Law. Bulletin of Volgograd Business Institute. 2017. No. 1 (38). P. 284–290.

УДК 373.21(470.47)

ББК 74.147.9:88.945

**Uchurova Altana Yrevna**,  
post-student of the department of pedagogy  
Kalmyk state University  
named after B. B. Gorodovikov,  
Elista,  
e-mail: [altanauchurova@gmail.com](mailto:altanauchurova@gmail.com)

**Учурова Алтана Юрьевна**,  
аспирант кафедры педагогики  
Калмыцкого государственного университета  
имени Б. Б. Городовикова  
г. Элиста,  
e-mail: [altanauchurova@gmail.com](mailto:altanauchurova@gmail.com)

## ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### FORMATION OF COMMUNICATIVE SKILLS OF PRESCHOOL CHILDREN IN THE PROCESS OF PLAY ACTIVITIES

13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования

13.00.01 – General pedagogy, history of pedagogy and education

*В статье рассматриваются формы и методы работы с детьми младшего дошкольного возраста, направленные на формирование общей культуры речи, овладение детьми речевыми навыками и коммуникативными умениями. Автор статьи, анализируя современную ситуацию в воспитании детей дошкольного возраста, приходит к выводу о недостаточной изученности вопроса. Уделяется особое внимание отдельным видам детско-взрослой коммуникативной деятельности. Автор уделяет особое внимание значению дидактических игр и пособий системы Монтессори в воспитании и обучении детей. Приводится опыт работы центра раннего развития «Цаһан уһһн» («Белый жеребёнок»), педагоги которого используют дидактический материал, предложенный Марией Монтессори, совместно с включением национально-регионального компонента.*

*The article discusses the forms and methods of work with children of preschool age aimed at creating a common speech culture, acquiring speech skills and communicative skills. The author of the article analyzes the current situation in the education of children of preschool age and comes to the conclusion about lack of knowledge of the issue. Special attention is paid to the individual types of children and adult communicative activities. The author pays special attention to the didactic value of games and reference books of the Montessori system in upbringing and education of children. The experience of the center of early development «Caan on» («White foal») is presented, which teachers use didactic materials proposed by Maria Montessori in conjunction with the inclusion of the national-regional component.*

*Ключевые слова:* дошкольное воспитание, игровая деятельность, коммуникативные навыки, раннее развитие, развитие речи, познавательные дидактические игры, педагогика Марии Монтессори, активная речь, диалогическая речь, невербальные способы общения, чувствительный период.

*Keywords:* preschool education, playing activities, communication skills, early development, speech development, educational didactic games, pedagogy of Maria Montessori, active speech, dialogic speech, non-verbal ways of communicating, sensitive period.

В современном отечественном дошкольном воспитании и образовании широко обсуждается тема организации образовательного процесса в группах раннего развития. Так, например, Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова отмечают, что, несмотря на широкий выбор реализуемых в дошкольных учреждениях образовательных программ, удается выделить основные три модели организации педагогического процесса: предметно-средовую, комплексно-тематическую и учебную [1, с. 23]. В реальности мы видим, что реализация какой-либо одной из этих моделей не достигает решения поставленных задач, а именно — развития коммуникативных умений и навыков. Проблема формирования коммуникативных навыков детей дошкольного возраста является недостаточно изученной на данный момент. Основные образовательные программы, включенные в перечень рекомендуемых ФГОС ДО [2], не предусматривают специального обучения детей коммуникативным умениям и навыкам. Цели и задачи развития навыков общения выступают в качестве второстепенных, сопутствующих в ситуациях организации разнообразных форм взаимодействия педагога с детьми. Мы полагаем, что подобная форма организации воспитательного процесса не является оптимальной для необходимого уровня сформированности коммуникативных навыков детей раннего возраста. Необходимо изучить проблему формирования навыков общения детей младшего дошкольного возраста в процессе игровой деятельности. Целью данного исследования является определение принципов и методов формирования монологической речи, которая, в свою очередь, актуализирует связность диалогического общения. Наиболее эффективна в этом возрасте непосредственная совместная деятельность ребёнка и взрослого. Конкретное распределение форм совместной деятельности проектируется воспитателями домашней студии раннего развития «Цаһан унһн» («Белый жеребёнок») с учётом интересов детей. Это различные нерегламентированные формы организации: совместные игры, театрализация, продуктивная и познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование. Как отмечает А. Г. Арушанова: «Когда ребенок включается в такие виды и формы деятельности, он получает опыт понимания (познания), переживания (сопереживания — эмпатии) и действия» [3, с. 25].

Именно эта деятельность, по нашему мнению, наполняет своим содержанием (наряду с созданием предметно-развивающей среды) самостоятельную деятельность в свободное время. Что также обеспечивает благоприятные условия для развития необходимых коммуникативных навыков и умений, способностей к творческому самовыражению. А это, в свою очередь, способствует объединению в микрогруппы с ровесниками, свободному выражению и реализации собственных задач. Выбор определенной формы организации совместной деятельности как средства формирования необходимых коммуникативных умений обусловлен становлением

в этом возрасте внеситуативно-деловой формы коммуникации со сверстниками и внеситуативно-личностной формы общения со взрослыми [3, с. 30].

В ходе исследования применялся метод эмпирического исследования, а также метод научно-обоснованного наблюдения за детьми. Эмпирические исследования в реформаторско-педагогических концепциях образования имеют давнюю традицию [4, с. 20].

Необходимыми условиями для развития навыков общения и взаимодействия в социуме являются: традиции гендерного воспитания в семье; социальная ситуация развития личности ребенка; этнопедагогическая составляющая языковой среды воспитанника; формирующаяся на данном этапе потребность в общении не только со взрослыми, но и со сверстниками; совместная деятельность (ведущая игровая деятельность) и обучение (на основе игровой деятельности), которые создают зону ближайшего развития ребенка.

Любой коммуникативный процесс требует от ребенка, прежде всего, распознавания конкретной ситуации общения, а затем выбора наиболее подходящих и актуальных способов применения таковых [5, с. 37].

Так, например, если ребенок владеет навыком приветствия, то он способен:

- в нужный момент распознать ситуацию обращения, требующую приветствия (при встрече с ровесниками: «Менд!» — «Привет!»);
- выбрать подходящую к конкретной ситуации формулировку, высказывание;
- распознать чужое приветствие как таковое и адекватно на него ответить («Ямаран бянт?» — «Как дела?» и т. д.).

Коммуникативная функция речи в период развития ребенка до семи лет является основополагающей. Благодаря умению ребенка грамотно общаться, связно формулировать свои мысли в предложениях, вести диалог, удовлетворяется характерная данному возрастному этапу потребность во взаимодействии. На его основе вырабатывается монологическая, связная речь. Отсюда мы видим, что низкий уровень связной, монологической речи детей дошкольного возраста очень часто является показателем недостаточности базовой, исходной формы речи — диалогической [5, с. 58]. Это является показателем недостаточного овладения ребенком навыками общения с ровесниками, со взрослыми.

Основу любого процесса диалогической речи составляют четыре типа словесных обращений коммуникативной направленности, которые часто используются в игровой деятельности:

- вопросы-обращения, которые к 5–6 годам носят ярко выраженную познавательную направленность («Яһад?» — «Почему?», «Зачем?»);
- просьбы-требования (побуждения, предложения, приказания-команды и пр.). Здесь немаловажное умение — выбор формы обращения (попросить, приказать («Нанд өг!» — «Дай мне!»), выплакать);
- сообщения-повествования («Эндр мини керг бүтвә!» — «Сегодня мое дело исполнилось!»);
- реплики, приказные интонации в просьбах, вопросах, побуждениях («Энд хамдан тоглы!» — «А давай будем вместе здесь прыгать!») и сообщения с отрицанием («Дурно!» — «Не хочу!»). Появление отрицания, протеста в речи и в поведении ребенка-дошкольника свидетельствует о резком скачке коммуникативного развития ребенка второго года жизни.

При организации игровой деятельности с целью формирования диалогической речи дошкольников педагоги домашней студии раннего развития «Цаһан унһн» («Белый жеребёнок») используют методы и технологии, которые актуализируют индивидуально-личностные возможности

и особенности детей, наиболее гармонично включали бы их в деятельность, способствовали бы реализации формируемых коммуникативных навыков.

Обогащать словарный запас детей, сделать процесс общения более ярким, но в то же время естественным, непринужденным помогают игры, направленные на развитие невербальных средств общения. Педагогам центра развития детей «Цаһан уһһн» («Белый жеребёнок») важно, чтобы дети могли адекватно воспринимать несловесную информацию, отличать близкие, но не тождественные эмоциональные состояния сверстников и педагогов. Например, педагог не делает словесное замечание ребёнку, но внимательно молча смотрит, не отводя взгляда. Воспитанник, понимая свою вину, спрашивает: «Уурта бэнч?» («Ты сердись?»). Развитие невербальных навыков и умений как способа взаимодействия открывает воспитанникам новые возможности для установления контактов со сверстниками, выбора подходящей линии поведения, укрепляет уверенность в себе, усиливает эффективность игрового общения детей между собой. С целью освоения невербальных форм общения и передачи информации проводятся игры и беседы в кругу. Круг — форма организации обучения и воспитания детей, предложенная М. Монтессори. Одно из упражнений в кругу: «Покажи своё настроение». Вначале педагог показывает карточки с эмоциями: злой, добродушный, безразличный и т. д. Затем просит детей показать, какое у них сейчас настроение. Это упражнение раскрепощает ребёнка и провоцирует на общение, артикуляционная гимнастика несёт собой сопутствующую функцию.

Именно «в кругу» активно развивается диалогическая речь. Воспитатель поочередно каждому ребёнку задаёт вопросы и учит развёрнуто на них отвечать. Затем дети поочередно задают вопросы друг другу и воспитателю.

Следует отметить, что процессу проговаривания слов и выражений учат с младенчества («Скажи агу!», «Скажи мама»), а вот жесты, мимика и иные невербальные способы выражения мыслей усваиваются естественным путем, и, хотя целенаправленно их никто не разъясняет, говорящие правильно понимают и используют их. Это связано с тем, что жест используется чаще всего не сам по себе, а сопровождает слово, а иногда уточняет его. Известно, что около 65 % информации передается с помощью несловесных форм общения [6, с. 59–62].

Следовательно, развитие у ребенка невербальных знаний, умений и навыков формирует дополнительные альтернативы для выбора правильной линии поведения в ситуации общения, установления контактов, усиливает эффективность социального взаимодействия дошкольников между собой [7, с. 111–113].

Каждый человек от рождения не обладает готовыми речевыми навыками, то есть изначально не умеет говорить, не понимает сказанных слов (лишь реагирует на тон и тембр голоса). Все речевые умения формируются в течение жизни, а наиболее сензитивным периодом для этого является период дошкольного детства.

Коммуникативные навыки — это навыки, позволяющие человеку свободно получать и распространять информацию.

В работе воспитателя по формированию коммуникативных навыков детей младшего дошкольного возраста в процессе игровой деятельности основным вопросом становится определение наиболее эффективных путей и выбора актуальных методов развития коммуникативных умений дошкольника.

Выбор подходящих форм, методов и приемов определяется педагогом в соответствии с возрастными, эмоционально-волевыми, психофизиологическими и личностными особенностями каждого ребёнка в группе.

Для развития активной речи ребёнка воспитатель сопровождает действия ребёнка словами и побуждает его к проговариванию. В домашней студии раннего развития «Цаһан уһһн» («Белый жеребёнок») проводится работа по развитию речи детей, используются следующие формы совместной деятельности: наблюдение и элементарный труд в природе и в быту («убери игрушки за собой» и т. д.); сценарии активизирующего общения; игры-забавы и игры-хороводы на родном языке, направленные на развитие навыков общения; слушание художественной литературы (калмыцкие народные сказки) с использованием ярких красочных картинок; инсценирование и элементарная драматизация прослушанных сказок; игры на развитие мелкой моторики рук — пальчиковые игры, пальчиковая гимнастика; дидактические игры и упражнения; бытовые и игровые ситуации; элементарное экспериментирование.

Игра является ведущей деятельностью ребёнка в дошкольном возрасте.

Методом ненавязчивой игры педагоги центра прививают ребёнку необходимые ему знания, умения, навыки, в том числе и коммуникативные навыки, умение правильно выражать свои мысли, чувства и т. д. Немаловажным является умение грамотно отстаивать свою позицию, не переходя на крики (что свойственно детям трех-четырёх лет).

Дидактические игры являются одним из любимых видов игр для детей [8, с. 51]. Это сложное, многоступенчатое педагогическое явление. Игра одновременно является и игровым методом воспитания и обучения детей, и одной из форм привития культурно-гигиенических навыков, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания и развития личности, а также одним из методов развития познавательной активности и развития коммуникативных навыков детей [6, с. 91]. С помощью дидактических игр, предложенных М. Монтессори и используемых в домашней студии раннего развития «Цаһан уһһн» («Белый жеребёнок»), дети учатся правильно задавать вопросы и грамотно на них отвечать, обучаются навыкам пересказывания и рассказывания, а также, что немаловажно, слушания рассказов сверстников.

Познавательные (дидактические) игры — это организованные, специально созданные модели, повторяющие реальность, из которых воспитанникам предлагается найти выход. Для детей раннего возраста предлагается пройти пальчиком по нарисованному лабиринту. Например: «Кто где живёт?».

В играх воспитанники учатся помогать друг другу, просить о помощи, выражать эмпатию, симпатию, учатся достойно проигрывать [6, с. 39]. В игре формируется самооценка. Дети развивают свои организаторские способности, проявляется темперамент, зарождаются и укрепляются возможные лидерские качества или определяется лидер в группе, за которым тянутся остальные.

Необходима, конечно, и специально созданная развивающая речевая предметно-пространственная среда: коммуникативные упражнения-тренинги; комментированное рисование; беседы по картинкам с обсуждением увиденного; беседы, направленные на понимание детьми поучительного характера сказок. Например, обсуждение героев калмыцкой народной сказки «Хулһн болн темэн» («Мышь и верблюд»).

И сегодня можно с уверенностью произнести слова, сказанные Марией Монтессори в 1948 году в предисловии к пятому изданию своей первой работы, вышедшей в 1909 году: «Между тем времена изменились, наука достигла больших успехов, а вместе с ней — и наша работа; тем самым наши принципы нашли свое подтверждение, а также укрепились».

наша убежденность в том, что человечество может только в том случае надеяться на решение своих проблем, среди которых самыми неотложными являются мир и единство, если оно сосредоточит внимание и энергию на раскрытии природных возможностей ребенка, а также на развитии высококого потенциала, заложенного в осмыслении процесса формирования личности» [3, с. 29].

Таким образом, формирование коммуникативных навыков детей дошкольного возраста в процессе игровой деятельности процесс многоплановый, требующий различных нерегламентированных форм организации детско-взрослой деятельности. Включаясь в эти виды деятельности, ребёнок получает опыт понимания, переживания и действия, так необходимый для формирования всесторонне развитой личности.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Дубкова О. П., Колпашикова Л. А. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса // Справочник старшего воспитателя ДУ. 2012. № 1. С. 8–9.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс]. URL: <http://минобрнауки.рф/документы/6261/файл/5230/Приказ.pdf>. (дата обращения: 13.06.2014).
3. Белая К.Ю. Непосредственно образовательная деятельность в ДОУ // Справочник старшего воспитателя ДУ. 2012. № 1. С. 4–6.
4. Харальд Л. Монтессори-педагогика в свете эмпирического исследования // Бизнес. Образование. Право. Вестник Волгоградского Института Бизнеса. 2011. № 3 (16). С. 20–29.
5. Голованова Н. Ф. Социализация и воспитание ребенка. СПб.: Речь, 2004.
6. Леонтьев А. А. Язык и речевая деятельность в общей и педагогической психологии: избр. психол. труды. М.: Моск. психол.-социальный ин-т; Воронеж: МОДЭК, 2001. 448 с. (Серия «Психологи Отечества»).
7. Скорлупова О. А., Федина Н. В. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования // Дошкольное воспитание. 2010.
8. Зибзеева В. А. Организация режимных процессов в ДОУ. М.: Сфера, 2008.

## REFERENCES

1. Dubkova O. P., Kolpashikov L. A. Complex thematic planning of the educational process // Reference book of the senior tutor of preschool institution. 2012. No.1. P. 8–9.
2. Order of the Ministry of education and science of the Russian Federation (Minobrnauki of Russia) dated October 17, 2013 No. 1155 Moscow «On the statement of the Federal state educational standard of preschool education» [Electronic resource]. URL: <http://минобрнауки.рф/документы/6261> (date of viewing: 13.06.2014).
3. Belaya K. J. Direct educational activities in preschool educational institution // Reference book of the senior tutor of preschool institution. 2012. No. 1. P. 8–9.
4. Harald L. Montessori-Paedagogik im Lichte empirischer Forschung // Business. Education. Law. Bulletin of Volgograd Business Institute. 2011. No.3 (16). P. 20–29.
5. Golovanov, N. F. Socialization and upbringing of the child. SPb.: Speech, 2004.
6. Leont'ev A. A. Language and speech activity in general and educational psychology: selected psychological works. M.: Moscow social-pedagogic institute; Voronezh : MODEK, 2001. 448 p. (Series «Psychologists of the Fatherland»).
7. Solopova O. A., Fedin N. V. Arrangement of activity of children and adults for implementation and development of the basic educational program of preschool education // Preschool education. 2010.
8. Zebzeeva V. A. Arrangement of operating processes in preschool. M.: Sfera, 2008.

**Как цитировать статью:** Учурова А. Ю. Формирование коммуникативных навыков детей дошкольного возраста в процессе игровой деятельности // Бизнес. Образование. Право. Вестник Волгоградского института бизнеса. 2017. № 1 (38). С. 290–293.

**For citation:** Uchurova A. Y. Formation of communicative skills of preschool children in the process of play activities // Business. Education. Law. Bulletin of Volgograd Business Institute. 2017. No. 1 (38). P. 290–293.