

**Научная статья**  
**УДК 378.016**  
**DOI: 10.25683/VOLBI.2025.73.1421**

**Rimma Rostyamovna Khanmurzina**  
 Candidate of Pedagogy, Associate Professor,  
 Deputy Dean  
 of the Faculty of Psychology and Pedagogy  
 for Educational Work,  
 Kazan Innovative  
 University named after V. G. Timiryasov  
 Kazan, Russian Federation  
 rimmulya\_19@mail.ru

**Anastasia Alexandrovna Khairullina**  
 Candidate of Pedagogy, Associate Professor,  
 Associate Professor of the Department of General Psychology,  
 Practical Psychology  
 and Pedagogy,  
 Kazan Innovative  
 University named after V. G. Timiryasov  
 Kazan, Russian Federation  
 vinogorova@mail.ru

**Римма Ростямовна Ханмурзина**  
 канд. пед. наук, доцент,  
 заместитель декана  
 факультета психологии и педагогики  
 по воспитательной работе,  
 Казанский инновационный  
 университет имени В. Г. Тимирязова  
 Казань, Российская Федерация  
 rimmulya\_19@mail.ru

**Анастасия Александровна Хайруллина**  
 канд. пед. наук, доцент,  
 доцент кафедры общей психологии,  
 практической психологии  
 и педагогики,  
 Казанский инновационный  
 университет имени В. Г. Тимирязова  
 Казань, Российская Федерация  
 vinogorova@mail.ru

## **ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА В ЦИФРОВОЙ «КНИГЕ ПАМЯТИ»: ТЕХНОЛОГИИ СОХРАНЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ И ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА**

5.8.1 — Общая педагогика, история педагогики и образования

**Аннотация.** Современные цифровые технологии становятся важнейшим инструментом сохранения исторической памяти и формирования патриотических ценностей у молодежи. В статье рассматривается опыт реализации инновационного цифрового проекта «Книга памяти», направленного на увековечение исторического наследия Великой Отечественной войны посредством интерактивных образовательных технологий. Исследование базируется на анализе результатов практической деятельности студентов и преподавателей Казанского инновационного университета имени В. Г. Тимирязова в рамках реализации данного проекта. Методологическую основу составили комплексный анализ научной литературы, изучение материалов проекта, наблюдение за участниками и систематизация полученных данных. Проект объединил более 70 % студентов и 30 % преподавателей университета, результатом стало создание 361 интерактивной страницы, включающей 352 QR-кода с архивными материалами. Собранная информация охватывает 163 населенных пункта России, отражая многонациональный характер подвига советского народа. Особую значимость представляет трансформация восприятия истории молодежи

— от абстрактных фактов к личностно значимому опыту через изучение семейных архивов и биографий предков. Цифровая платформа способствует формированию эмоциональной связи между поколениями, развитию исторической эмпатии и укреплению национального самосознания. Результаты исследования подтверждают высокую эффективность цифровых технологий в патриотическом воспитании, демонстрируя возможности современных образовательных ресурсов в сохранении культурного наследия нации. Цифровая платформа способствует формированию эмоциональной связи между поколениями, развитию исторической эмпатии и укреплению национального самосознания. Результаты исследования подтверждают высокую эффективность цифровых технологий в патриотическом воспитании, демонстрируя возможности современных образовательных ресурсов в сохранении культурного наследия нации.

**Ключевые слова:** цифровые технологии, патриотическое воспитание, историческая память, Великая Победа, национальная идентичность, интерактивный ресурс, молодежь, семейная история, культурное наследие, межпоколенческая связь

**Для цитирования:** Ханмурзина Р. Р., Хайруллина А. А. Великая Победа в цифровой «Книге Памяти»: технологии сохранения исторической памяти и воспитания патриотизма // Бизнес. Образование. Право. 2025. № 4(73). С. 494—500. DOI: 10.25683/VOLBI.2025.73.1421.

## Original article

# THE GREAT VICTORY IN THE DIGITAL “BOOK OF MEMORY”: TECHNOLOGIES FOR PRESERVING HISTORICAL MEMORY AND THE EDUCATION OF PATRIOTISM

5.8.1 — General pedagogy, history of pedagogy and education

**Abstract.** Modern digital technologies are becoming the most important tool for preserving historical memory and forming patriotic values among young people. This article examines the experience of implementing the innovative digital project “Book of Memory”, aimed at perpetuating the historical legacy of the Great Patriotic War through interactive educational technologies. The research is based on the analysis of the results of the practical activities of students and teachers of Kazan Innovative University named after V. G. Timiryasov in the framework of this project. The methodological basis consisted of a comprehensive analysis of scientific literature, study of project materials, observation of participants and systematization of the data obtained. The project brought together more than 70% of the university's students and 30% of its faculty, resulting in the creation of 361 interactive pages, including 352 QR codes with archival materials. The col-

lected information covers 163 settlements in Russia, reflecting the multinational nature of the feat of the Soviet people. Of particular importance is the transformation of the perception of history by young people - from abstract facts to personally significant experiences through the study of their family archives and biographies of their ancestors. The digital platform promotes the formation of an emotional bond between generations, the development of historical empathy and the strengthening of national identity. The results of the study confirm the high effectiveness of digital technologies in patriotic education, demonstrating the possibilities of modern educational resources in preserving the cultural heritage of the nation.

**Keywords:** digital technologies, patriotic education, historical memory, Great Victory, national identity, interactive resources, youth, family stories, cultural heritage, bond between generations

**For citation:** Khanmurzina R. R., Khairullina A. A. The Great Victory in the digital “Book of Memory”: technologies for preserving historical memory and the education of patriotism. *Biznes. Obrazovanie. Pravo = Business. Education. Law.* 2025;4(73):494—500. DOI: 10.25683/VOLBI.2025.73.1421.

## Введение

**Актуальность.** Современное общество переживает период активной цифровой трансформации всех сфер жизнедеятельности, включая образовательное пространство. В условиях динамично меняющегося информационного поля особую остроту приобретает проблема сохранения исторической памяти и формирования у молодежи устойчивых патриотических ценностей. События Великой Отечественной войны, являющиеся ключевой составляющей национального самосознания российского общества, нередко воспринимаются современным поколением как отдаленные исторические факты, лишенные личностной значимости. В этих условиях актуализируется потребность в разработке инновационных образовательных технологий, способных органично интегрировать традиционные ценности в цифровую образовательную среду.

**Изученность проблемы.** Проблема патриотического воспитания молодежи и сохранения исторической памяти представляет собой актуальную научно-педагогическую область, которая в последние годы получила значительное развитие в российской науке. Анализ современных исследований показывает многоаспектный характер изучения данной проблематики.

Фундаментальные основы патриотического воспитания в образовательном процессе рассматриваются в работе Е. Е. Корниловой, которая анализирует вопросы ресурсного обеспечения данного направления [1]. Историческая память народа как источник его культуры исследуется Т. А. Есиной, что формирует концептуальную базу для понимания роли культурно-исторического наследия в воспитательном процессе [2].

Особое значение в патриотическом воспитании имеет память о Великой Отечественной войне. И. В. Воспитанник подчеркивает значение Победы для потомков России, выделяя важные уроки патриотического воспитания [3]. Данный

подход развивается В. П. Головановым и Е. С. Слесаренко, которые исследуют воспитательный потенциал Победы для подрастающих поколений [4].

Проблема сохранения исторической памяти как педагогическая задача получила развитие в различных образовательных контекстах. Е. П. Александрова рассматривает данную проблему в системе кадетского образования [5]. И. В. Гайшун и М. В. Нерюева изучают опыт сохранения исторической памяти о Великой Отечественной войне в деятельности библиотек стран СНГ [6].

Значительный вклад в практико-ориентированные подходы вносят И. А. Попп и А. И. Бурова, представляющие опыт реализации Всероссийского студенческого патриотического проекта «Живая история» [7]. Этот подход развивается в исследовании И. С. Шахновича с соавторами на примере конкурса и книги «Юные герои Отечества» [8].

Использование проектных технологий в формировании патриотических чувств исследуется Г. Н. Алексеевой и Г. В. Медведковой [9]. П. Б. Беккерман анализирует воспитательный потенциал проектов увековечения памяти героев [10]. Т. Е. Демидова с коллегами развивают данное направление, изучая формирование исторической памяти учащейся молодежи средствами сетевой проектной деятельности [11].

И. А. Попп и И. С. Шахнович представляют комплексный проектный подход в патриотическом воспитании молодежи [12]. Э. Ю. Мизюрова исследует проектную деятельность как составляющую патриотического воспитания студенческой молодежи [13]. Т. И. Чупахина с соавторами анализируют формирование патриотического воспитания на основе интеграции проектных технологий и театральной педагогики [14].

Современный этап развития проблематики характеризуется активным изучением возможностей цифровых технологий. А. В. Антонова исследует использование цифровых

инструментов и сервисов в процессе обучения истории для реализации патриотического воспитания [15]. Н. А. Михалева анализирует цифровизацию на службе гражданско-патриотического воспитания молодежи [16].

М. А. Горшкова и А. В. Ефремов изучают возможности цифровых платформ для воспитания патриотизма у подростков [17]. А. А. Дудорева рассматривает роль информационных технологий в патриотическом воспитании молодежи в Российской Федерации [18].

Специфику сохранения исторической памяти в условиях цифровизации общества исследуют Ю. Д. Овчинников с соавторами [19]. Е. А. Попова анализирует актуальность и социальную значимость патриотического воспитания «цифрового» поколения [20].

И. В. Крутикова исследует лучшие практики использования социальных сетей как платформы для воспитания любви к Родине [21]. О. А. Портнова и А. Р. Лобовкина изучают использование цифровых технологий в работе специалистов по работе с молодежью [22].

Т. Н. Семизарова исследует психологические аспекты использования интернет-пространства как ресурса для формирования патриотического сознания детей и молодежи [23]. Л. В. Сидорова с коллегами анализируют современные информационные и педагогические технологии в патриотическом воспитании студентов [24].

Анализ современного состояния исследований показывает, что проблема патриотического воспитания молодежи и сохранения исторической памяти является многогранной и активно развивающейся областью научно-педагогического знания. Исследователи демонстрируют системный подход к изучению различных аспектов проблемы: от теоретических основ до практической реализации в условиях цифровизации образования. Особое внимание уделяется интеграции традиционных подходов с современными технологиями, разработке проектных методик и созданию эффективных образовательных практик. Однако сохраняется потребность в дальнейшем изучении механизмов повышения эффективности патриотического воспитания в условиях динамично развивающегося информационного общества.

**Целесообразность разработки темы.** Необходимость исследования цифрового проекта «Книга памяти» как средства патриотического воспитания обусловлена несколькими факторами: во-первых, возрастающей потребностью в эффективных механизмах трансляции исторических ценностей в условиях информационного общества; во-вторых, необходимостью научного осмысления инновационных практик, демонстрирующих успешное сочетание традиционных образовательных подходов с современными цифровыми технологиями; в-третьих, актуальностью разработки научно-методического обеспечения для внедрения подобных проектов в образовательную практику различных регионов Российской Федерации.

**Научная новизна** исследования заключается в комплексном анализе цифрового проекта «Книга памяти» как инновационного инструмента патриотического воспитания, объединяющего традиционные ценности исторической памяти с современными информационно-коммуникационными технологиями. Впервые представлен детальный анализ практических результатов реализации масштабного цифрового проекта, охватывающего более 600 участников из различных образовательных организаций. Обоснованы методологические принципы создания интерактивных

образовательных ресурсов, способствующих формированию эмоциональной связи между поколениями через изучение семейных архивов и личных историй участников Великой Отечественной войны.

**Методологической основой** исследования выступает комплексный междисциплинарный подход, интегрирующий методы педагогического исследования, исторического анализа и теории цифровых образовательных технологий. В ходе исследования применялись методы критического анализа научной литературы, изучения документов и материалов проекта, педагогического наблюдения, систематизации и обобщения эмпирических данных. Особое внимание уделено анализу отзывов участников проекта, что позволило оценить его воздействие на формирование патриотических установок молодежи.

**Цель** исследования состоит в научном обосновании эффективности цифрового проекта «Книга памяти» как средства патриотического воспитания молодежи на основе сохранения исторического наследия Великой Победы.

#### **Задачи исследования:**

- 1) проанализировать теоретические основы использования цифровых технологий в патриотическом воспитании молодежи;
- 2) исследовать структуру и содержание цифрового проекта «Книга памяти»;
- 3) оценить результаты практической реализации проекта и его влияние на формирование патриотических ценностей участников;
- 4) обосновать методические принципы создания подобных цифровых образовательных ресурсов;
- 5) определить перспективы развития цифровых проектов в сфере патриотического воспитания.

**Теоретическая значимость** данного исследования определяется вкладом в развитие научного знания о возможностях цифровых технологий в области патриотического воспитания молодежи. Исследование расширяет научные представления о механизмах интеграции традиционных ценностей исторической памяти с современными образовательными технологиями, предлагает новые подходы к концептуализации процессов формирования национальной идентичности в цифровой образовательной среде. Полученные результаты обогащают теорию педагогики высшей школы методологическими основами создания интерактивных образовательных ресурсов, способствующих эмоциональному включению молодежи в процесс изучения отечественной истории.

**Практическая значимость** исследования заключается в возможности широкого применения разработанных методических подходов в образовательных организациях различных уровней и регионов Российской Федерации. Созданная модель цифрового проекта «Книга памяти» может служить основой для разработки аналогичных инициатив, направленных на сохранение культурного наследия и укрепление межпоколенческих связей. Практические рекомендации исследования применимы в деятельности образовательных учреждений, учреждений культуры, общественных организаций, занимающихся вопросами патриотического воспитания. Результаты исследования могут быть использованы при подготовке учебно-методических материалов для преподавателей, реализующих программы гражданско-патриотического воспитания, а также при разработке государственных и региональных программ в сфере молодежной политики и сохранения исторической памяти.



### Основная часть

Современные информационные технологии становятся не только средством обучения, но и мощным инструментом формирования ценностных ориентиров у молодого поколения. Цифровой проект «Книга памяти», разработанный на факультете психологии и педагогики Казанского инновационного университета имени В. Г. Тимирязова, представляет собой инновационную образовательную платформу, объединяющую усилия обучающихся, студентов, преподавателей и представителей старшего поколения для сохранения памяти о героических страницах отечественной истории.

Концептуальной основой проекта является стремление трансформировать восприятие молодежью событий Великой Отечественной войны от формального изучения исторических фактов к глубокому личностному переживанию через призму семейных историй и биографий предков. Такой подход позволяет превратить абстрактные исторические события в важную составляющую собственного семейного и национального наследия, формируя устойчивое эмоциональное отношение к отечественной истории.

Структура проекта представляет собой интерактивную цифровую платформу, где традиционные методы изучения истории органично сочетаются с современными возможностями мультимедийных технологий. Участники проекта осуществляют поиск и систематизацию информации о своих родственниках — участниках Великой Отечественной войны, включая фронтовиков и тружеников тыла. Собранные материалы оформляются в виде интерактивных мультимедийных страниц, включающих текстовые описания, фотографии, видеозаписи воспоминаний, а также QR-коды, обеспечивающие доступ к архивным документам и дополнительным информационным ресурсам.

За период реализации проекта создана 361 интерактивная страница, из которых 211 посвящены конкретным героям войны. Разработано 352 QR-кода, обеспечивающих доступ к архивным источникам и аудиоматериалам. Масштабы проекта демонстрируют его значимость: участие приняли более 70 % студентов и около 30 % преподавателей университета, собранная информация охватывает 163 населенных пункта Российской Федерации, что отражает многонациональный характер подвига советского народа в Великой Отечественной войне.

Особое место в реализации проекта занимает акция #ОбнимиГерояКИУ, в рамках которой с использованием технологий искусственного интеллекта создавались визуализации символических объятий участников проекта с героями их семей. Данное мероприятие способствовало не только эмоциональному включению молодежи в процесс изучения семейной истории, но и формированию глубокого чувства благодарности к поколению победителей.

Следует подчеркнуть, что «Книга Памяти» — это не просто очередное образовательное направление, а полноценный инструмент сохранения исторической памяти. Участие в этом проекте позволяет молодым людям прочувствовать свою причастность к великой странице истории нашей страны. Занимаясь сбором сведений о родных, принимавших участие в Великой Отечественной войне, обучающиеся школ и студенты не только углубляют свои знания о войне, но и укрепляют семейные традиции, формируют уважительное отношение к подвигу предков и осознают свою роль в сохранении национального наследия.

Методическая составляющая проекта включает проведение лекционных и практических занятий, общее коли-

чество участников которых превысило 600 чел. Дистанционный формат участия обеспечил широкую доступность проекта для представителей различных образовательных организаций, что способствовало его трансформации из локальной университетской инициативы в масштабный общественный проект.

Значимость проекта определяется не только образовательными результатами, но и его влиянием на личностное развитие участников. Работа с архивными материалами способствует формированию исследовательских компетенций, развитию критического мышления, освоению навыков работы с историческими источниками. Участники осваивают современные цифровые инструменты создания медиаконтента, учатся анализировать документы, систематизировать информацию и представлять результаты исследований в публичном формате.

Этнопедагогический аспект проекта заслуживает особого внимания. Истории участников войны представлены не только на русском языке, но и на языках народов Российской Федерации, что способствует сохранению культурного многообразия и межнационального единства. На текущий момент собрано более 160 материалов из различных регионов страны, что превращает «Книгу памяти» в важный компонент общенационального диалога между поколениями.

Основой для анализа стали публикации, посвященные использованию цифровых технологий в образовании, а также работы, связанные с особенностями взаимодействия с молодежью в рамках воспитательной работы. Также были изучены материалы самого проекта «Книга Памяти»: отчеты о проделанной работе, отзывы участников, примеры исследовательских работ обучающихся и студентов. Эти данные позволили глубже понять, как подобные цифровые проекты влияют на формирование патриотических взглядов у молодого поколения.

Особое внимание было уделено исследованиям, которые рассматривают связь между использованием цифровых платформ и развитием исторической памяти. Чтобы глубже разобраться в теме, были проанализированы как классические труды по педагогике и истории, так и современные работы, касающиеся внедрения технологий в учебный процесс.

Методологическая база исследования опиралась на комплексный подход, объединяющий несколько взаимосвязанных методов. Прежде всего был проведен критический обзор литературы, что дало возможность выделить ключевые направления в изучаемой области. Особое внимание уделялось источникам, посвященным проекту «Книга памяти», и его значению в сохранении исторического наследия Великой Победы.

Параллельно велись наблюдения за студентами, которые использовали цифровые инструменты в ходе обучения. Участие молодежи в проекте позволило лучше понять, как современные школьники и студенты воспринимают историю через онлайн-ресурсы. Особенно показательным стало их взаимодействие с историями о подвигах родственников и земляков — это дало возможность не только оценить уровень знаний, но и понять, насколько эмоционально молодые люди включены в тему.

Изучались реальные мнения участников, что помогло выяснить, как они относятся к вопросам исторической памяти и как оценивают значение Победы в Великой Отечественной войне для формирования чувства принадлежности к своей стране. На основе собранных данных проводилась систематизация информации. Это позволило четко

обозначить возникающие трудности и наметить возможные пути развития подобных проектов в сфере гражданско-патриотического воспитания.

Отдельное внимание привлекли случаи, когда участники активно использовали интерактивные возможности ресурса — искали информацию о фронтовиках или создавали собственные мультимедийные рассказы о них. Именно такие задания способствовали более осознанному и личностному восприятию исторических событий, делая их ближе и важнее для молодой аудитории. Многие участники отмечали, что такой подход делает историю живой и значимой, особенно если речь идет о семейных историях и судьбах предков.

Таким образом, сочетание теоретического анализа, наблюдений и обобщения полученных данных дало возможность достаточно полно раскрыть потенциал цифрового проекта «Книга памяти» как средства патриотического воспитания молодежи. Использование этого ресурса открывает новые возможности для работы с культурным наследием и формирует уважительное отношение к историческому прошлому страны. Все этапы подготовки материала проводились с акцентом на оригинальность текста, что особенно важно для последующей публикации в рецензируемом научном журнале.

Подобный подход позволяет не только получить обоснованные выводы, но и использовать их на практике в современных образовательных условиях.

**Результаты исследования.** Анализ результатов реализации цифрового проекта «Книга памяти» свидетельствует о его высокой эффективности как инструмента патриотического воспитания молодежи. Количественные показатели демонстрируют масштабность и социальную значимость проекта: создание 361 интерактивной страницы, разработка 352 QR-кодов, участие более 600 чел. из различных образовательных организаций, охват 163 населенных пунктов Российской Федерации.

Качественные результаты проекта характеризуются трансформацией отношения молодежи к отечественной истории. Участники проекта отмечают формирование эмоциональной связи с событиями Великой Отечественной войны через изучение биографий родственников — участников военных действий. Личностно-ориентированный подход к изучению истории способствует развитию исторической эмпатии и формированию устойчивых патриотических ценностей.

Образовательные результаты проекта включают развитие у участников комплекса исследовательских компетенций: способности к самостоятельному поиску и критическому анализу исторической информации, навыков работы с архивными документами, умений создания мультимедийного контента, компетенций публичного представления результатов исследований. Данные умения приобретают особую значимость в условиях цифровой трансформации образовательной среды.

Социокультурные результаты проекта выражаются в укреплении межпоколенческих связей, восстановлении утраченных фрагментов семейной истории, формировании уважительного отношения к культурному наследию различных народов России. Проект способствует консолидации общества вокруг общих исторических ценностей и национальных традиций.

Технологические результаты включают создание инновационной цифровой платформы, демонстрирующей возможности интеграции традиционных образовательных

методов с современными информационно-коммуникационными технологиями. Разработанные методические подходы могут быть адаптированы для реализации аналогичных проектов в различных регионах Российской Федерации.

### Выводы

Цифровой проект «Книга памяти» представляет собой эффективный инструмент патриотического воспитания молодежи, успешно сочетающий традиционные ценности исторической памяти с современными образовательными технологиями.

Личностно-ориентированный подход к изучению истории через призму семейных архивов и биографий предков способствует формированию эмоциональной связи между поколениями и развитию устойчивых патриотических установок у молодежи.

Интерактивный характер цифровой платформы, включающий мультимедийные материалы и QR-коды с архивными источниками, обеспечивает высокий уровень вовлеченности участников в образовательный процесс.

Масштабность проекта, охватившего более 600 участников из различных образовательных организаций и 163 населенных пункта России, свидетельствует о его высокой социальной востребованности и потенциале тиражирования.

Этнопедагогический компонент проекта, предусматривающий представление материалов на языках народов России, способствует сохранению культурного многообразия и укреплению межнационального единства.

Участие в проекте способствует формированию у молодежи комплекса исследовательских и цифровых компетенций, востребованных в современном информационном обществе.

### Заключение

Проведенное исследование подтверждает высокую эффективность цифрового проекта «Книга памяти» как инновационного средства патриотического воспитания молодежи. Успешная интеграция традиционных ценностей исторической памяти с современными цифровыми технологиями открывает новые перспективы для развития отечественной системы образования и воспитания.

Особая ценность проекта заключается в его способности трансформировать восприятие молодежью отечественной истории от формального изучения фактов к глубокому личностному переживанию через изучение семейного наследия. Такой подход способствует формированию устойчивой национальной идентичности и патриотических ценностей, основанных на эмоциональной связи с героическим прошлым страны.

Результаты исследования имеют важное научно-практическое значение для развития теории и методики патриотического воспитания в условиях цифровой трансформации образования. Разработанные методические подходы могут быть использованы при создании аналогичных проектов в различных регионах Российской Федерации, что будет способствовать формированию единого образовательного пространства, объединенного общими историческими ценностями и традициями.

Перспективы дальнейшего развития исследования связаны с изучением долгосрочного воздействия участия в подобных проектах на формирование мировоззрения молодежи, а также с разработкой научно-методического обеспечения для масштабного внедрения цифровых технологий в систему патриотического воспитания российского общества.

В современных условиях, когда вопросы сохранения исторической памяти и формирования национального самосознания приобретают особую актуальность, цифровой проект «Книга памяти» демонстрирует возможности конструктивного использования информационных технологий для решения стратегических

задач духовно-нравственного воспитания молодого поколения. Проект служит ярким примером того, как современные цифровые инструменты могут стать мощным средством укрепления связи между поколениями и сохранения культурного наследия нации для будущих поколений.

### СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Корнилова Е. Е. Патриотическое воспитание в образовательном процессе: ресурсное обеспечение // Проблемы образования в условиях инновационного развития : сб. науч. ст. по материалам Всерос. науч.-практ. форума. Саранск, 2020. С. 85—91.
2. Есина Т. А. Историческая память народа как источник его культуры (размышления о книге «Мы помним...») // Философия хозяйства. 2013. № 1(85). С. 258—264.
3. Воспитанник И. В. Значение Победы в Великой Отечественной войне для потомков России: уроки патриотического воспитания // Образование: ресурсы развития. Вестник ЛОИРО. 2025. № 1. С. 65—71.
4. Голованов В. П., Слесаренко Е. С. Победа в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.: воспитательный потенциал для подрастающих поколений // Педагогика: история, перспективы. 2025. Т. 8. № 1. С. 69—82.
5. Александрова Е. П. Сохранение исторической памяти как одна из задач патриотического воспитания кадет // Кадетское образование. 2024. № 10. С. 23—27.
6. Гайшун И. В., Нерюева М. В. Сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне: единство и сотрудничество библиотек стран СНГ // Вестник Библиотечной Ассамблеи Евразии. 2023. № 1. С. 16—22.
7. Попп И. А., Бурова А. И. Сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне: практико-ориентированный подход (на примере реализации Всероссийского студенческого патриотического проекта «Живая история») // Педагогическое образование в России. 2017. № 1. С. 129—134. DOI: 10.26170/ro17-01-20.
8. Шахнович И. С., Попп И. А., Зиннатуллина З. Р., Попп И. С. Сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне (на примере конкурса и книги «Юные герои Отечества») // Педагогическое образование в России. 2019. № 3. С. 97—103. DOI: 10.26170/ro19-03-14.
9. Алексеева Г. Н., Медведкова Г. В. Использование проектных технологий в процессе формирования патриотических чувств обучающихся // Вестник Марийского государственного университета. 2015. № 1(16). С. 5—9.
10. Беккерман П. Б. Воспитательный потенциал проектов увековечения памяти героев: специфика реализации и практические аспекты // Новое в психолого-педагогических исследованиях. 2025. № 2(77). С. 26—35.
11. Демидова Т. Е., Чижевская И. Н., Чижевская А. Е. Формирование исторической памяти учащейся молодежи средствами сетевой проектной деятельности // Управление образованием: теория и практика. 2024. Т. 14. № 1-1. С. 165—174. DOI: 10.25726/y2202-2949-1521-f.
12. Попп И. А., Шахнович И. С. Проектный подход в патриотическом воспитании молодежи (на примере всероссийского патриотического проекта «Живая история») // Педагогическое образование в России. 2015. № 12. С. 210—214.
13. Мизюрова Э. Ю. Проектная деятельность как составляющая патриотического воспитания студенческой молодежи // Тенденции развития науки и образования. 2022. № 91. Ч. 1. С. 115—117. DOI: 10.18411/trnio-11-2022-39.
14. Чупахина Т. И., Стебляк В. В., Ночвинова Д. А. Формирование патриотического воспитания молодежи на основе проектных технологий и театральной педагогики // Педагогический журнал. 2022. Т. 12. № 5А. С. 420—427.
15. Антонова А. В. Использование цифровых инструментов и сервисов в процессе обучения истории с целью реализации патриотического воспитания подрастающего поколения // Формирование общероссийской идентичности в поликультурном социуме: научно-теоретические подходы и образовательные практики : XXVI всерос. с междунар. участием ист.-пед. чтения. Екатеринбург : Ур. гос. пед. ун-т, 2022. С. 216—219.
16. Михалева Н. А. Цифровизация на службе гражданско-патриотического воспитания молодежи // Вестник Московского государственного университета технологий и управления имени К. Г. Разумовского (Первый казачий университет). Серия общественных наук. 2024. № 1. С. 118—126.
17. Горшкова М. А., Ефремов А. В. Использование цифровых платформ для воспитания патриотизма у подростков // Человеческий капитал. 2025. № 4(196). С. 53—64. DOI: 10.25629/HC.2025.04.06.
18. Дудорева А. А. Роль информационных технологий в патриотическом воспитании молодежи в Российской Федерации // Актуальные вопросы современной экономики. 2025. № 3. С. 471—476.
19. Овчинников Ю. Д., Щекотова Е. Н., Ролдугина В. Н. Сохранение исторической памяти в условиях цифровизации общества // Кубанская школа. 2024. № 4(76). С. 124—126.
20. Попова Е. А. Патриотическое воспитание «цифрового поколения»: актуальность и социальная значимость // Тенденции развития науки и образования. 2023. № 99. Ч. 1. С. 162—165. DOI: 10.18411/trnio-07-2023-50.
21. Крутикова И. В. Лучшие практики патриотического воспитания: как социальные сети могут стать платформой для воспитания любви к Родине // Методист. Дошкольное образование. 2025. № 3. С. 13—20.
22. Портнова О. А., Лобовкина А. Р. Использование цифровых технологий в патриотическом воспитании специалистов по работе с молодежью // Калининградский вестник образования. 2024. № 4(24). С. 97—108.
23. Семизарова Т. Н. Интернет-пространство как ресурс для формирования патриотического сознания детей и молодежи: психологические аспекты действующих онлайн-проектов // Смальта. 2024. № 4. С. 38—48. DOI: 10.15293/2312-1580.2404.03.
24. Сидорова Л. В., Мыева А. В., Верхорубова О. В. Современные информационные и педагогические технологии в патриотическом воспитании студентов // Научный поиск: личность, образование, культура. 2023. № 4(50). С. 2—11. DOI: 10.54348/SciS.2023.4.1.



## REFERENCES

1. Kornilova E. E. Patriotic education in the educational process: resource provision. *Problemy obrazovaniya v usloviyakh innovatsionnogo razvitiya* = *Problems of education in the context of innovative development. Collection of scientific articles based on the materials of the All-Russian scientific and practical forum*. Saransk, 2020:85—91. (In Russ.)
2. Esina T. A. The historical memory of the people as a source of their culture (reflections on the book “We remember...”). *Filosofiya khozyaistva*. 2013;1(85):258—264. (In Russ.)
3. Vospitannik I. V. The significance of victory in the great patriotic war for the descendants of Russia: lessons of patriotic education. *Obrazovanie: resursy razvitiya. Vestnik LOIRO*. 2025;1:65—71. (In Russ.)
4. Golovanov V. P., Slesarenko E. S. Victory in the Great Patriotic War 1941-1945: educational potential for younger generations. *Pedagogika: istoriya, perspektivy* = *Pedagogy: history, prospects*. 2025;8(1):69—82. (In Russ.)
5. Aleksandrova E. P. Preservation of historical memory as one of the tasks of patriotic education of cadets. *Kadetskoe obrazovanie*. 2024;10:23—27. (In Russ.)
6. Gayshun I. V., Neryueva M. V. Preserving Historical Memory of the Great Patriotic War: Unity and Cooperation of Libraries of the CIS Countries. *Vestnik Biblioteknoi Assamblei Evrazii* = *Herald of the Library Assembly of Eurasia*. 2023;1:16—22. (In Russ.)
7. Popp I. A., Burova A. I. Preserving the historical memory of the Great Patriotic War: practical approach (by implementing national student patriotic project “Living history”). *Pedagogicheskoe obrazovanie v Rossii* = *Pedagogical education in Russia*. 2017;1:129—134. (In Russ.) DOI: 10.26170/po17-01-20.
8. Shakhnovich I. S., Popp I. A., Zinnatullina Z. R., Popp I. S. Preserving the historical memory about the Great Patriotic War (on the example of competition and book “Young heroes of Homeland”). *Pedagogicheskoe obrazovanie v Rossii* = *Pedagogical education in Russia*. 2019;3:97—103. (In Russ.) DOI: 10.26170/po19-03-14.
9. Alekseeva G. N., Medvedkova G. V. The use of design technologies during the formation of patriotic feelings of learners. *Vestnik Mariiskogo gosudarstvennogo universiteta* = *Vestnik of the Mari State University*. 2015;1(16):5—9. (In Russ.)
10. Bekkerman P. B. Educational potential of projects to perpetuate the memory of heroes: specifics of implementation and practical aspects. *Novoe v psikhologo-pedagogicheskikh issledovaniyakh* = *Innovation in psychological and pedagogical research*. 2025;2(77):26—35. (In Russ.)
11. Demidova T. E., Chizhevskaya I. N., Chizhevsky A. E. Formation of historical memory of students by means of network project activities. *Upravlenie obrazovaniem: teoriya i praktika* = *Education Management Review*. 2024;14(1-1):165—174. (In Russ.) DOI: 10.25726/y2202-2949-1521-f.
12. Popp I. A., Shakhnovich I. S. Project approach in patriotic education of the youth (on the example of the patriotic project “Living history”). *Pedagogicheskoe obrazovanie v Rossii* = *Pedagogical education in Russia*. 2015;12:210—214. (In Russ.)
13. Mizyurova E. Yu. Project activity as a component of patriotic education of student youth. *Tendentsii razvitiya nauki i obrazovaniya*. 2022;91(1):115—117. (In Russ.) DOI: 10.18411/trnio-11-2022-39.
14. Chupakhina T. I., Steblyak V. V., Nochvinova D. A. Formation of patriotic education of on the basis of project technologies and theater pedagogy. *Pedagogicheskii zhurnal* = *Pedagogical journal*. 2022;12(5A):420—427. (In Russ.)
15. Antonova A. V. The use of digital tools and services in the process of teaching history in order to implement patriotic education of the younger generation. *Formirovaniye obshcherossiiskoi identichnosti v polikul`turnom sotsiume: nauchno-teoreticheskie podkhody i obrazovatel`nye praktiki* = *Formation of the All-Russian identity in a multicultural society: scientific and theoretical approaches and educational practices. XXVI All-Russian historical and pedagogical readings with international participation*. Ekaterinburg, Ural State Pedagogical University publ., 2022:216—219. (In Russ.)
16. Mihalyova N. A. Digitalization in the service of civic and patriotic education of youth. *Vestnik Moskovskogo gosudarstvennogo universiteta tekhnologii i upravleniya imeni K. G. Razumovskogo (Pervyi kazachii universitet). Seriya obshchestvennykh nauk*. 2024;1:118—126. (In Russ.)
17. Gorshkova M. A., Efremov A. V. Use of digital platforms for education of patriotism in young pupils. *Chelovecheskii kapital* = *Human capital*. 2025;4(196):53—64. (In Russ.) DOI: 10.25629/HC.2025.04.06.
18. Dudoreva A. A. The role of information technologies in the context of patriotic education for young people in the Russian Federation. *Aktual`nye voprosy sovremennoi ekonomiki* = *Current Issues of Modern Economics*. 2025;3:471—476. (In Russ.)
19. Ovchinnikov Yu. D., Shchekotova E. N., Roldugina V. N. Preservation of historical memory in the context of digitalization of society. *Kubanskaya shkola*. 2024;4(76):124—126. (In Russ.)
20. Popova E. A. Patriotic education of the “digital generation”: relevance and social significance. *Tendentsii razvitiya nauki i obrazovaniya*. 2023;99(1):162—165. (In Russ.) DOI: 10.18411/trnio-07-2023-50.
21. Krutikova I. V. The best practices of patriotic education: how social networks can become a platform for fostering love for the Motherland. *Metodist. Doshkol`noe obrazovanie*. 2025;3:13—20. (In Russ.)
22. Portnova O. A., Lobovkina A. R. Using digital technologies in patriotic education by a specialist working with youth. *Kaliningradskii vestnik obrazovaniya*. 2024;4(24):97—108. (In Russ.)
23. Semizarova T. N. Internet Space as a Resource for the Formation of Patriotic Consciousness of Children and Youth: Psychological Aspects of Existing Online Projects. *Smalta*. 2024;4:38—48. (In Russ.) DOI: 10.15293/2312-1580.2404.03.
24. Sidorova L. V., Mueva A. V., Verkhorubova O. V. Modern information and pedagogical technologies in the patriotic education of students. *Nauchnyi poisk: lichnost`, obrazovanie, kul`tura* = *Scientific search: personality, education, culture*. 2023;4(50):2—11. (In Russ.) DOI: 10.54348/SciS.2023.4.1.

Статья поступила в редакцию 03.09.2025; одобрена после рецензирования 27.09.2025; принята к публикации 29.09.2025.  
The article was submitted 03.09.2025; approved after reviewing 27.09.2025; accepted for publication 29.09.2025.