

Научная статья

УДК 374.7

DOI: 10.25683/VOLBI.2024.66.866

Kristina Olegovna Yaroslavtseva

Postgraduate of the Institute of Culture and Arts, field of training
44.06.01 — Education and pedagogical sciences,
Moscow City University
Moscow, Russian Federation
kristinayaroslav@mgpu.ru

Кристина Олеговна Ярославцева

аспирант института культуры и искусств, направление подготовки
44.06.01 — Образование и педагогические науки,
Московский городской педагогический университет
Москва, Российская Федерация
kristinayaroslav@mgpu.ru

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ МОДЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ИТ-ТЕХНОЛОГИЙ ЛЮДЬМИ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА В СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

5.8.2 — Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (педагогические науки)

Аннотация. В статье дается описание социокультурной модели освоения ИТ-технологий людьми старшего возраста в совершенствовании социокультурного взаимодействия и представлен подход, который нацелен помочь старшему поколению овладеть digital-навыками, что позволит усилить их социокультурные связи. Данная модель предполагает создание условий, позволяющих людям старшего возраста включиться в процесс освоения ИТ-технологий, получить новые для них знания и взаимодействовать с разными возрастными группами через разнообразные социокультурные практики.

В исследовании делается вывод, что продуктивное взаимодействие между всеми участниками досуговых online-занятий устанавливается через пошаговую реализацию запланированных технологических результатов в рамках освоения ИТ-технологий слушателей «Серебряного университета».

По мнению автора, основным условием реализации модели освоения ИТ-технологий людьми старшего возраста в совершенствовании социокультурного взаимодействия является обогащение виртуальной технологической среды теоретическими и практическими материалами, а также постоянное пополнение «полезных» ссылок по программе.

По итогам пройденной программы слушатель получает не только знания и навыки, указанные в ней, но и расширяет свой digital-кругозор за счет создания тематической информационной экосреды.

Нельзя не отметить тот факт, что использование ИТ-технологий положительно влияет на социокультурное взаимодействие пожилых людей. Они становятся более активными участниками коммуникации, имеют доступ к новым источникам информации и демонстрации своих творческих продуктов, что способствует развитию их социальной сети общения и поддержанию устойчивых связей.

Разработанная социокультурная модель освоения ИТ-технологий людьми старшего возраста позволяет совершенствовать социокультурное взаимодействие и повышать качество жизни пожилых людей.

Ключевые слова: социокультурная модель, ИТ-технологии, геронтообразование, непрерывное образование, досуговые онлайн-занятия, ИТ-компетентности, проектирование непрерывного образования, социокультурное взаимодействие, межпоколенческий разрыв, системность взаимодействия, старший возраст

Для цитирования: Ярославцева К. О. Социокультурная модель освоения ИТ-технологий людьми старшего возраста в совершенствовании социокультурного взаимодействия // Бизнес. Образование. Право. 2024. № 1(66). С. 225—232. DOI: 10.25683/VOLBI.2024.66.866.

Original article

SOCIO-CULTURAL MODEL OF MASTERING IT TECHNOLOGIES BY OLDER PEOPLE IN IMPROVING SOCIO-CULTURAL INTERACTION

5.8.2 — Theory and methodology of teaching and upbringing (by fields and levels of education) (pedagogical sciences)

Abstract. The article is devoted to the description of the socio-cultural model of mastering IT technologies by older people in improving socio-cultural interaction and presents an approach that aims to help the older generation master digital skills, which will help strengthen their socio-cultural ties. This model assumes the creation of conditions that allow older people to get involved in the process of mastering IT technologies, gain new knowledge and interact with different age groups through a variety of socio-cultural practices.

The study concludes that productive interaction between all participants of leisure online classes is established through the step-by-step implementation of planned technological results within the framework of mastering IT technologies by students of the “Silver University”.

According to the author, the main condition for the implementation of the model of mastering IT technologies by older people in improving socio-cultural interaction is the enrichment of the virtual technological environment with theoretical and practical materials, as well as the constant replenishment of “useful” links on the program. According to the results of the completed program, the listener receives not only the knowledge and skills specified in it, but also expands their digital horizons by creating a thematic information eco-environment.

It should be noted that the use of IT technologies has a positive effect on the socio-cultural interaction of older people. They become more active participants in communication; have access to new sources of information and demonstrations of their

creative products, which contributes to the development of their social network of communication and maintaining stable ties.

The developed socio-cultural model of mastering IT technologies by older people makes it possible to improve socio-cultural interaction and the quality of life of older people.

For citation: Yaroslavtseva K. O. Socio-cultural model of mastering IT technologies by older people in improving socio-cultural interaction. *Biznes. Obrazovanie. Pravo = Business. Education. Law*. 2024;1(66):225—232. DOI: 10.25683/VOLBI.2024.66.866.

Введение

Рост населения пенсионного возраста растет во всем мире. Безусловно, для комфортной коммуникации им необходимо обладать специфическими навыками в сфере ИТ, что помогает не только сохранить социальные связи, но и продолжать развивать свой творческий потенциал. Это определяет **актуальность** данного исследования.

Целесообразность нашего исследования состоит в том, что в основном люди старшего возраста не владеют специальными навыками *digital*-среды, что не позволяет расширить возможности социокультурного общения. В связи с этим стоит указать на **теоретическую значимость** нашего исследования, реализующуюся в понимании процесса повышения уровня социокультурного взаимодействия при освоении ИТ-технологий людьми старшего возраста. **Практическая значимость** исследования обусловлена повышением у пенсионеров уровня интереса к ИТ-технологиям для поддержания коммуникации и возможности расширения инструментария для самовыражения, а также дополнением теоретико-методических материалов. Кроме того, **новизна** нашего исследования состоит в том, что теоретически обоснована и практически апробирована авторская методика обучения ИТ-технологиям людей старшего возраста в совершенствовании социокультурного взаимодействия.

Объект данного исследования: социокультурная модель освоения ИТ-технологий людьми старшего возраста.

Статья посвящена обзору и решению **цели** исследования: созданию социокультурной модели освоения ИТ-технологий людьми старшего возраста, способствующей совершенствованию социокультурного взаимодействия. На пути к достижению обозначенной цели были сформулированы и решены следующие **задачи**: исследование теоретических аспектов совершенствования социокультурного взаимодействия людей старшего возраста с помощью освоения ИТ-технологий, анализ специфических образовательных потребностей людей старшего возраста при обучении ИТ-технологиям, формирование социокультурной модели освоения ИТ-технологий людьми старшего возраста в совершенствовании социокультурного взаимодействия.

Данная проблематика рассматривается в работах Л. А. Буровкиной, Е. В. Грохотовой, И. Ю. Завьяловой, Е. А. Ермаковой, И. В. Уткиной, А. А. Белякова, К. О. Ярославцевой [1—9]. Авторы сходятся во мнении, что теоретический аспект данной проблематики рассмотрен недостаточно и требует детального изучения.

Основная часть

Методология. В исследовании применяются различные методы для достижения целей и получения результатов: теоретический междисциплинарный анализ и синтез, сравнение, обобщение, абстрагирование, индукция и дедукция, статистические методы исследования.

Процессом старения занимается наука геронтология, изучающая биологические, психологические и социаль-

Keywords: *socio-cultural model, IT technologies, gerontological education, continuing education, leisure online classes, IT competences, design of continuing education, socio-cultural interaction, generation gap, systematic interaction, older age*

ные аспекты старения человека. Специалисты, работающие с людьми старшего возраста, подчеркивают важность всестороннего подхода к этому периоду, включая связь между физиологическим и психологическим благополучием пожилых людей и их участием в программе непрерывного образования. Т. В. Сохраняева характеризует геронтообразование как активно развивающуюся сферу образовательной практики, важную для общества в целом [10]. В практической социокультурной деятельности приоритетным становится комплексное рассмотрение данного явления.

Еще австрийский психотерапевт и философ В. Франкл поднял вопрос о важности нахождения смысла жизни для людей любого возраста, включая пенсионеров. Американский психолог и психиатр Э. Эрикссон изучал развитие личности на протяжении всей жизни человека и подчеркивал, что люди старшего возраста также имеют возможность продолжать развиваться и достигать новых целей. Также в США психологом Л. Терманом было доказано, что мотивация и возможность продолжения образования у пенсионеров остается на высоком уровне мотивации, а индийский автор А. Госвами своими исследованиями показал, что возраст не является препятствием для роста саморазвития и расширения социокультурных связей.

Проблемой совершенствования социокультурных связей людей старшего возраста занимались Е. И. Холостова [11], Т. Г. Киселева и Ю. Д. Красильников [12]. Авторы, например Т. М. Кононыгина [13] и Г. Г. Сорокин [14], высоко оценивают значение непрерывного образования для поддержания социокультурных связей.

Очевидно, что возрастает запрос на обучение людей старшего возраста сложным ИТ-процессам, что нацелено помочь расширению их социокультурных связей и продолжению развития творческого потенциала.

Результаты исследования. В нашем исследовании описана социокультурная модель освоения ИТ-технологий людьми старшего возраста в совершенствовании социокультурного взаимодействия, представляющая собой подход, который нацелен помочь старшему поколению овладеть *digital* навыками, что поможет усилить их социокультурные связи. Данная модель предполагает создание условий, позволяющих людям старшего возраста включиться в процесс освоения ИТ-технологий, получить новые для них знания и взаимодействовать с разными возрастными группами через разнообразные социокультурные практики.

Цель модели — создание условий, способствующих освоению ИТ-технологий и развитию творчества в процессе социокультурного взаимодействия. Данная цель конкретизируется системой задач:

- формирование у пожилых людей специфических ИТ-компетентностей;
- преодоление социокультурного межпоколенческого разрыва;

– проектирование и реализация процесса обучения в «Серебряном университете» людей старшего возраста по освоению ИТ-технологий и развитию творчества.

Социокультурная модель освоения ИТ-технологий и развития творчества в процессе социокультурного взаимодействия основана на положениях *системно-деятельностного, социокультурного, личностно-деятельного и технологического подходов*.

Системно-деятельностный подход (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, М. И. Лисина, Б. Ф. Ломов, Л. Г. Петерсон и др.) предполагает, что при его реализации будут учтены физиологические, возрастные и психологические особенности, а также ценностные ориентиры участников взаимодействия, использование современных форм, методов коммуникации в процессе освоения ИТ-технологий и развития творчества. Для нашей модели данный подход интересен тем, что направлен пробудить в человеке интерес к предмету и самому процессу освоения, что в последующем дает толчок к самообразованию в *digital*-среде.

Социокультурный подход (Н. И. Лапин, И. А. Левицкая и др.) включает в себя научные идеи и положения о понимании общества в единстве с культурой, вне которого не может существовать личность. Одним из инструментов реализации данного подхода является дистанционное обучение, в т. ч. и в рамках освоения ИТ-технологий.

Приобщение слушателей к социокультурной активности неотделимо от знаний концептуальных идей о личности. В этом помогает *личностно-деятельностный подход*, которой также формирует нашу модель. При построении положений о личности и ее активном участии в социокультурном поле принимаем во внимание утверждение философов и психологов (А. Г. и Г. А. Асмоловых [15], В. Д. Шадрикова [16]), где гарантом непрерывного развития личности является универсальная система микрофакторов (семья, «горячий» круг общения, специализированные учреждения и пр.), которые в совокупности с пережитым опытом формируют личность слушателя.

Технологический подход в рамках нашей модели подразумевает точное инструментальное управление процессом освоения ИТ-технологий, что гарантирует достижение поставленной цели (В. М. Монахов и Е. В. Бахусова [17]).

Согласно Постановлению Правительства г. Москвы от 26 апреля 2019 г. № 436-ПП «О реализации программы профессионального обучения и дополнительного профессионального образования граждан в возрасте 50 лет и стар-

ше в городе Москве до 2024 года» (в редакции от 24 декабря 2019 г. № 1823-ПП) любой гражданин данной категории может записаться на различные программы, в т. ч. и в сфере ИТ-творчества. В данном случае потенциальному слушателю должна быть донесена информация сотрудниками «Серебряного университета» о классификации курсов по степени сложности, где освоение ИТ-технологий возможно после прохождения базовых модулей («компьютерная грамотность», «первоначальное пользование смартфоном/планшетом» и др.), т. к. является операционно невыполнимым без элементарных навыков работы с гаджетами.

При конструировании практико-ориентированной модели нашего исследования определены основные *принципы*:

– *принцип индивидуальности и самоактуализации*: признание личности участника взаимодействия в группе, где приобретенный опыт каждого слушателя становится уникальным и рассматривается в рамках практического применения в новых информационных технологиях, а также формирование у него новых навыков, что приводит к развитию творческого потенциала с помощью ИТ-технологий;

– *принцип динамичности и доброжелательного отношения*: наличие у спикера личностных качеств, таких как внимание к техническим деталям, чуткость, стрессоустойчивость, доброта и др.;

– *принцип адаптации к быстроменяющимся digital-пространству*: преодоление психологической тревожности и неуверенности при работе с технологическими инструментами;

– *принцип постоянной обратной связи*: участники анализируют степень освоения материала, делают запрос на рассмотрение различных ИТ-технологий; со стороны спикера данный принцип рассматривается в рамках публичного просмотра выполненных творческих заданий и предполагает тактичный разбор каждого из них;

– *принцип непрерывности освоения ИТ-технологий*: спикер показывает инструменты для самостоятельного изучения материала после завершения программы (специализированные сайты, блоги, аккаунты в социальных сетях и др.).

В качестве *содержательного компонента модели* организации процесса освоения ИТ-технологий людьми старшего возраста в совершенствовании социокультурного взаимодействия выступает реализация авторской программы досуговых *online*-занятий «Онлайн графические редакторы — точка роста компьютерной графики», предусмотренные ею этапы представлены в табл. 1.

Таблица 1

Этапы реализации авторской программы досуговых online-занятий «Онлайн графические редакторы — точка роста компьютерной графики»

Этап	Описание
1. Анализ подготовки группы	При записи на программу потенциальный слушатель проходит online-тест на уровень владения ПК и смартфоном, исходя из этого формируется группа, где возможно уменьшить количество упражнений за счет дополнительного повторения материала. При такой записи возможно субъективное суждение о своих технологических навыках как в сторону уменьшения, так и увеличения. Для этого на вводном вебинаре по программе спикер анализирует навыки аудитории использованием гаджетами путем выполнения несложных технических действий, например: поставить смартфон в режим многозадачности, свернуть окно браузера, переключиться между вкладками и пр. После данных манипуляций спикер представляет общую картину готовности группы к освоению программы и вносит соответствующие корректировки
2. Запросы слушателей	На вводном занятии спикер узнаёт IT-запросы слушателей и может вносить некоторые коррективы в программу. Например, группа хотела бы уделить больше внимания растровой графике, или обработке фотографий, или созданию анимации. Такие тематические запросы несложно встраиваются в программу, т. к. она пластична и вариативна

Этап	Описание
3. Вводная установка	Спикер на вводном занятии четко проговаривает все технические моменты и необходимые системные требования, а также точки входа в облачное хранилище материалов по программе и др. При необходимости спикер повторяет процесс (транслируя его на экране) входа во все необходимые ресурсы по программе. Здесь же проговариваются этические рамки общения в рамках курса
4. Тематическое сообщество в популярных мессенджерах	Спикер создает чат в одном из популярных мессенджеров, где в закрепленном сообщении есть вся важная информация и ссылки по курсу, а также анонс занятий с приложением видеоматериалов, ссылок на скачивание приложений и теоретического материала по теме. Также спикер мотивирует одного из слушателей создать чат для выставления работ участников и приглашения туда всех слушателей. Это способствует процессу самоорганизации, а также оставляет основной чат от спикера только для уникальной информации. Обсуждения и переписки не в рамках программы происходят в чате, созданном слушателями
5. Проектированное взаимодействие спикера и слушателей	Спикер презентует все возможные варианты взаимодействия (вебинар, тематический мессенджер, возможность индивидуальной переписки касательно программы при затруднении какого-либо технологического процесса, без трансляции данного вопроса всей группе, если слушателю некомфортно в данной ситуации), а также форматы обратной связи по заданиям программы и выполненным работ, где еще раз призывает к этическому и толерантному отношению всех участников программы
6. Активная совместная работа спикера и слушателей	Пошаговое выполнение запланированных программных действий (знакомство с приложениями, интерфейсом, инструментарием программных обеспечений и пр.), при этом спикер предлагает темы, медиафайлы, полезные ссылки, которые имеют интересное контентное решение и вызывают к дискуссии на вебинаре или в тематическом чате, тем самым усиливая мотивацию к освоению программы за таймингом вебинара
7. Самостоятельная работа	Участник имеет доступ к видеоскринам упражнений по курсу, по сути, он может просмотреть и выполнить ход выполнения заранее, а на вебинаре задать специфические вопросы. Такая подготовка помогает развивать чувство уверенности перед <i>digital</i> -средой
8. Рефлексия	Определение и оценка качества коллективной работы

Можно сделать вывод, что продуктивное взаимодействие между всеми участниками досуговых *online*-занятий устанавливается через пошаговую реализацию запланированных технологических результатов в рамках освоения *IT*-технологий слушателей «Серебряного университета».

При разработке содержательного компонента модели определены следующие формы работы в рамках досуговых *online*-занятий: презентация теоретического материала; выработка «насмотренности» через показ интересных медиарешений в рамках программы (видео, макетные дизайны, блоги, *YouTube*-каналы, социальные сети, например *Pinterest*, и др.); демонстрация технологических действий спикеров в рамках упражнения по теме, с последующим повторением всего алгоритма совместно со слушателями (при запросе алгоритм повторяется несколько раз); поиск слушателями дизайнерских макетов в сети «Интернет», совместное обсуждение результатов поиска и воспроизведения некоторых из них в специализированных программах и приложениях; выставка выполненных упражнений в социальных сетях и групповой просмотр (с последующей обратной связью от спикера); самостоятельное проведение вебинаров по желанию слушателей.

Организационно-технологический компонент модели образует условия для эффективного освоения программы: создание доброжелательной и толерантной *online*-среды, техническое сопровождение сотрудниками «Серебряного университета», создание тематического информационного пространства.

Продуктивная совместная деятельность всех участников досуговых *online*-занятий предусматривает использование в работе спикера консультативных методов взаимодействия и дискуссии. Соответственно, активная творческая деятельность слушателей реализуется на основе *дифференцированного подхода*, который включает в себя:

– сочетание индивидуальной работы с коллективной, где индивидуальный компонент остается в рамках темати-

ческого чата; работа со всеми участниками в целях информирования (реализуется перед каждым вебинаром в формате информационного письма, в котором содержится описание темы, ссылки на скачивание программных обеспечений, приложений или специализированные ресурсы, видеоруководства или презентационный материал алгоритма выполнения упражнений);

– учет технического обеспечения со стороны слушателей, где спикер показывает различные инструменты для операционной системы, которые призваны привести различные гаджеты к единому знаменателю (например, некоторые инструменты на тематических интернет ресурсах по-разному работают в зависимости от операционной системы — *iOS*, *Windows 7* и выше); задача спикера — предложить слушателям для работы те приложения, которые дублируются в *App Store* и *Google Play*;

– взаимосвязанное применение форм, методов и средств взаимодействия (анкетирование, наблюдение, беседы и рекомендации, советы, консультации и пр.);

– системность в процессе взаимодействия.

Далее представим дифференцированную работу спикера со слушателями досуговых *online*-занятий «Онлайн графические редакторы — точка роста компьютерной графики» согласно критериям оценки приобретенных навыков *IT*-технологий у людей старшего возраста (табл. 2).

Основным условием реализации социокультурной модели освоения *IT*-технологий и развития творчества в процессе социокультурного взаимодействия является *обогащение виртуальной технологической среды* теоретическими и практическими материалами, а также постоянное пополнение «полезных» ссылок по программе. По итогам пройденной программы слушатель получает не только знания и навыки, указанные в ней, но и расширяет свой *digital*-кругозор за счет создания тематической информационной экосистемы, в которую входят веб-ресурсы, *online*-инструменты, программные

обеспечения, приложения, блоги, социальные сети, виртуальные экскурсии, *YouTube*-каналы, облачное хранилище с тематической информацией и всевозможными инструкциями.

Показателем развития творческого потенциала у людей старшего возраста средствами *IT*-технологий мы считаем критериальную характеристику творческой самореализации личности по критериям, указанным в табл. 3.

Таблица 2

Критерии оценки приобретенных навыков *IT*-технологий у людей старшего возраста

Параметр оценки	Индивидуальная работа	Групповая работа
Уровень приобретения навыков работы с <i>IT</i> -инструментарием	Индивидуальные консультации в тематических чатах, с алгоритмом действий для выполнения упражнения, вызывающего затруднения	Групповые консультации по средствам тематических чатов, с алгоритмом действий для выполнения упражнения, вызывающего затруднения, а также общая рассылка с уточняющими по теме вопросами
Качество и сложность технического исполнения работы	Помощь в решении индивидуальных затруднений в рамках предложения программного обеспечения, тематических сайтов и приложений; индивидуальная обратная связь о выполненном упражнении	Общая рассылка с подходящими <i>IT</i> -инструментами для решения потоковой задачи; информирование об изменениях и новейших разработках в программном обеспечении, приложениях и специализированных сайтах, используемых в программе; показ точек входа для самостоятельного освоения материала по программе и поиска новой информации и продуктов в данной тематике
Новизна, оригинальность работы	Индивидуальное обсуждение работ за рамками предложенных заданий (видеоэкскурсия, тематическая презентация и пр.)	Развитие «насмотренности» путем вовлечения в тематические блоги, <i>YouTube</i> -каналы, социальные сети и пр.; обсуждение видео-/фотоматериалов, а также контентно-эстетичных блогов; демонстрация инструментов для посещения online-экскурсий учреждений художественно-культурной направленности

Таблица 3

Критерии показателей развития творческого потенциала у людей старшего возраста средствами *IT*-технологий

Компоненты творческой деятельности	Критерии
Положительная мотивация к творческой деятельности	Осознанность цели деятельности и растущий интерес в процессе освоения программы к изучаемым темам; познавательные потребности и стремление к самосовершенствованию за счет самостоятельного поиска новых для себя <i>IT</i> -решений
Самоорганизация в творческой деятельности	Адекватное отношение к обратной связи и способность к рефлексии и, при необходимости, коррекции и улучшению уже выполненных творческих работ
Использование творческих способностей при освоении некоторых <i>IT</i> -технологий	Критичность ума, генерирование идей, перенос ранее усвоенных технологических методов на новую деятельность, поиск альтернативы в решении <i>IT</i> -задач, комбинирование и преобразование известных средств для создания нового продукта

Оценочно-результативный компонент модели представлен социокультурным мониторингом, который определяет оценку итоговых, промежуточных результатов и динамику социокультурных связей людей старшего возраста средствами *IT*-технологий.

В нашем исследовании социокультурный мониторинг имеет следующее построение:

- *Установочный этап*: определение критериев, показателей и уровней оценки, диагностического инструментария исследования совершенствования социокультурного взаимодействия людей старшего возраста в процессе обучения *IT*-технологиям.

- *Процессуальный этап*: выявление начального уровня и динамики развития социокультурных связей людей старшего возраста средствами *IT*-технологий.

- *Обобщающий этап*: анализ динамики развития социокультурных связей людей старшего возраста средствами *IT*-технологий, подведение итогов: анализ активности в социальных сетях и программных чатах, удовлетворенности созданным технологическим продуктом, а также потребности в его выкладке в сеть «Интернет».

По нашему мнению, социокультурный мониторинг дает представление об уровне социокультурных связей

людей старшего возраста средствами *IT*-технологий с учетом реальных технологических достижений, особенностей организации сообществ по интересам и активности в социальных сетях.

Исходя из этого, можно сделать **выводы**, что оценка совершенствования социокультурных связей людей старшего возраста с помощью обучения *IT*-технологиям может основываться на следующих критериях:

1. *Уровень умения пользоваться *IT*-технологиями*: оценивается уровень освоения конкретных специфических навыков, требующихся от слушателя в рамках курса (специализированное программное обеспечение, тематические интернет-ресурсы, приложения и профильные социальные сети).

2. *Активность и частота использования *IT*-технологий*: насколько часто и активно человек старшего возраста использует *IT*-технологии для установления и поддержания социокультурных связей (например, постинг результатов своей работы в тематические паблики).

3. *Расширение социального круга*: успешное использование *IT*-технологий позволило человеку старшего возраста установить новые социокультурные связи, расширить круг общения и найти новые интересы и общие точки соприкосновения с другими людьми.

4. *Улучшение качества коммуникации*: как именно ИТ-технологии помогли улучшить качество коммуникации человека старшего возраста с другими людьми, включая возможность самому создавать видеоконференции для образовательных и презентационных целей, постинг итогов своего digital-труда в социальные сети, участие в онлайн-дискуссиях и подписка на тематические сообщества.

5. *Увеличение ИТ-самостоятельности*: может ли участник найти решение для выполнения новой для него digital-задачи (например, повторить понравившийся пин в социальной сети Pinterest).

6. *Повышение уровня образования и культурного развития*: анализируется, насколько ИТ-технологии способствуют обучению и развитию человека старшего возраста, предоставляя доступ к онлайн-курсам, электронным книгам, музыке, фильмам и другим культурным ресурсам.

7. *Повышение качества жизни*: помогают ли ИТ-технологии повысить уровень социокультурного взаимодействия.

Все вышесказанное визуализируется в социокультурной модели освоения ИТ-технологий людьми старшего возраста в совершенствовании социокультурного взаимодействия (см. рис.).

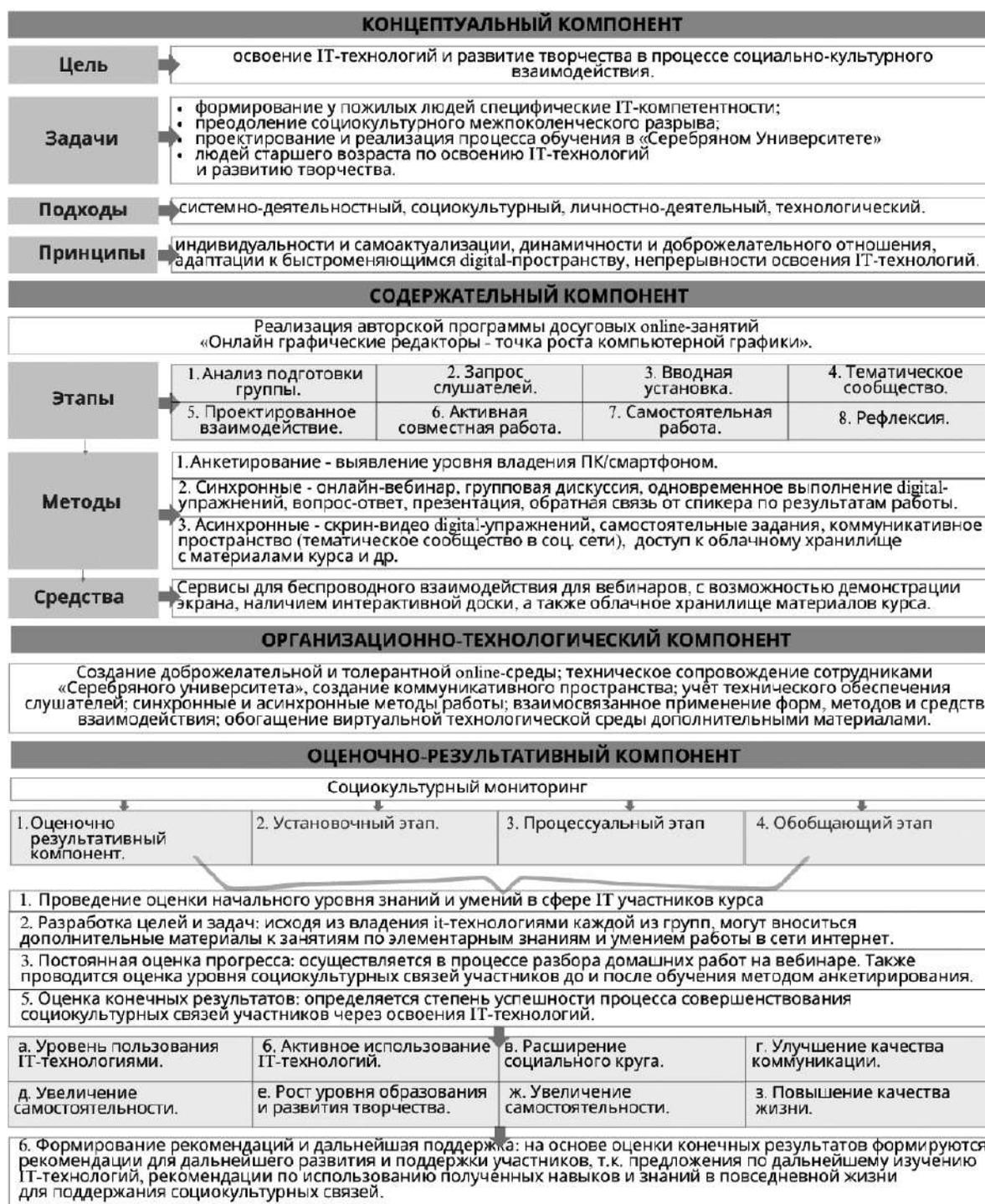


Рис. Социокультурная модель освоения ИТ-технологий людьми старшего возраста в совершенствовании социокультурного взаимодействия

Заключение

В результате построения социокультурной модели освоения ИТ-технологий людьми старшего возраста, способствующих совершенствованию социокультурного взаимодействия, можно сделать следующие выводы: люди старшего возраста проявляют интерес к сложным *digital*-процессам, у них сформирован устойчивый запрос на усложнение работы со своими гаджетами, что ведет к конкурентному преимуществу в рамках коммуникации со своей возрастной рамкой. При освоении ИТ-технологий пенсионерами требуется специфический подход и уникальная педагогическая методика, а также создание дружественной и благоприятной среды, где они могут чувствовать себя комфортно и безопасно, что способствует развитию творческого потенциала.

Нельзя не отметить тот факт, что использование ИТ-технологий положительно влияет на социокультурное взаи-

модействие пожилых людей. Они начинают более активно участвовать в коммуникациях, имеют доступ к новым источникам информации и демонстрации своих творческих продуктов, что способствует развитию их социальной сети общения и поддержанию устойчивых связей.

Таким образом, разработанная социокультурная модель освоения ИТ-технологий людьми старшего возраста позволяет совершенствовать социокультурное взаимодействие и повышать качество жизни пожилых людей. Это представляет значимый вклад в развитие и прогресс общества, учитывая повышение средней продолжительности жизни и рост численности пожилого населения. Продолжение изучения этой темы и создание специальных программ и инноваций будут способствовать дальнейшему улучшению жизни и интеграции пожилых людей в современное информационное общество.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Remote learning assessment methods implemented during COVID-19: A comprehensive review / S. Yakimova, O. Chernova, L. Burovkina et al. // *Política e Gestão Educacional*. 2023. Vol. 27. No. 00. Art. e023059. DOI: 10.22633/rpge.v27i00.18529.
2. Грохотова Е. В., Бархатова Д. А. Современный курс компьютерной грамотности с точки зрения нового поколения людей третьего возраста // *Открытое образование*. 2021. Т. 25. № 6. С. 4—12.
3. Ермакова Е. А. Проблемы непрерывного образования пожилых людей // *Социальные и гуманитарные знания*. 2020. Т. 6. № 4. С. 358—367. DOI: 10.18255/2412-6519-2020-4-358-367.
4. Завьялова И. Ю., Солдатова Е. Л. Структура личностной зрелости пожилых людей, участвующих в программах непрерывного образования // *Science for Education Today*. 2019. Т. 9. № 1. С. 93—108. DOI: 10.15293/2658-6762.1901.06.
5. Уткина И. В., Буровкина Л. А. Влияние современных тенденций в сфере дизайна на процесс подготовки высококвалифицированных специалистов // *Искусство и образование*. 2022. № 3(137). С. 159—167.
6. Буровкина Л. А., Титов А. А. Интерактивные технологии на уроках изобразительного искусства как средство активизации творческой деятельности обучающихся в процессе выполнения тематической композиции // *Педагогический журнал*. 2017. Т. 7. № 6А. С. 88—95.
7. Буровкина Л. А., Беляков А. А., Афанасьев В. В. Графический дизайн в системе дополнительного образования школьников как средство мотивации к художественно-творческой деятельности // *Bulletin of the International Centre of Art and Education*. 2021. № 5. С. 292—305.
8. Opportunities of using mobile applications by students in the framework of teaching humanitarian subjects focused on the development of sensory-practical activity / L. Shevchuk, L. Burovkina, M. Konovalova et al. // *Revista Conrado*. 2023. Vol. 19. Núm. 91. Pp. 358—365.
9. Ярославцева К. О., Буровкина Л. А. Специфика освоения творческих ИТ-технологий людьми старшего возраста // *Бизнес. Образование. Право*. 2023. № 1(62). С. 386—391. DOI: 10.25683/VOLBI.2023.62.560.
10. Сохраняева Т. В. Геронтообразование: социальная эффективность и личностная значимость // *Философия образования*. 2015. № 3(60). С. 160—172.
11. Холостова Е. И. Социальная работа: история, теория и практика : учеб. для акад.о бакалавриата : в 2 ч. М. : Юрайт, 2015. Ч. 2. 741 с.
12. Киселева Т. Г., Красильников Ю. Д. Социально-культурная деятельность : учеб. для студентов вузов. М. : Моск. гос. ун-т культуры и искусств, 2004. 539 с.
13. Кононыгина Т. М. Герагогика : пособие для тех, кто занимается образованием пожилых людей. Орел : Красная строка, 2006. 166 с.
14. Сорокин Г. Г. Геронтообразование в России. Социологический анализ. Тюмень : ТюмГНГУ, 2011. 200 с.
15. Асмолов А. Г., Асмолов Г. А. От Мы-медиа к Я-медиа: трансформации идентичности в виртуальном мире // *Вестник Московского университета. Серия 14. Психология*. 2010. № 1. С. 3—21.
16. Шадриков В. Д. Формирование базовых компетенций на основе деятельностного подхода: (на примере педагогической деятельности) // *Мир психологии*. 2014. № 3. С. 105—119.
17. Монахов В. М., Бахусова Е. В. Информатизация управления качеством образовательного процесса (на примере факультета информатики и математики МГТУ имени М. А. Шолохова) // *Труды VII Колмогоровских чтений*. Ярославль, 2009. С. 26—30.

REFERENCES

1. Yakimova S., Chernova O., Burovkina L. et al. Remote learning assessment methods implemented during COVID-19: A comprehensive review. *Política e Gestão Educacional*. 2023;27(00):e023059. DOI: 10.22633/rpge.v27i00.18529.
2. Grokhotova E. V., Barkhatova D. A. Modern computer literacy course from the point of view of a new generation of people of the third age. *Otkrytoe obrazovanie = Open education*. 2021;25(6):4—12. (In Russ.)

3. Ermakova E. A. Problems of continuous education of elderly people. *Sotsial'nye i gumanitarnye znaniya = Social and humanitarian knowledge*. 2020;6(4):358—367. (In Russ.) DOI: 10.18255/2412-6519-2020-4-358-367.
4. Zavyalova I. Yu., Soldatova E. L. The structure of personal maturity of elderly people participating in continuing education programs. *Science for Education Today*. 2019;9(1):93—108. (In Russ.) DOI: 10.15293/2658-6762.1901.06.
5. Utkina I. V., Burovkina L. A. The influence of modern trends in the field of design on the process of training highly qualified specialists. *Iskusstvo i obrazovanie = Art and education*. 2022;3(137):159—167. (In Russ.)
6. Burovkina L. A., Titov A. A. Interactive technologies at the lessons of fine art as a means of activating the creative activity of students in the process of performing a thematic composition. *Pedagogicheskii zhurnal = Pedagogical Journal*. 2017;7(6A):88—95. (In Russ.)
7. Burovkina L. A., Belyakov A. A., Afanasyev V. V. Graphic design in the system of additional education of school-children as a means of motivation for artistic and creative activity. *Bulletin of the International Centre of Art and Education*. 2021;5:292—305. (In Russ.)
8. Shevchuk L., Burovkina L., Konovalova M. et al. Opportunities of using mobile applications by students in the framework of teaching humanitarian subjects focused on the development of sensory-practical activity. *Revista Conrado*. 2023;19(91):358—365.
9. Yaroslavtseva K. O., Burovkina L. A. The specifics of mastering creative IT technologies by seniors. *Biznes. Obrazovanie. Pravo = Business. Education. Law*. 2023;1(62):386—391. (In Russ.) DOI: 10.25683/VOLBI.2023.62.560.
10. Sokhraniaeva T. V. Elderly people education: social effectiveness and personal significance. *Filosofiya obrazovaniya = Philosophy of Education*. 2015;3(60):160—172. (In Russ.)
11. Kholostova E. I. Social work: history, theory and practice. In 2 parts. Textbook for academic baccalaureate. Moscow, Yurait, 2015. Pt. 2. 741 p. (In Russ.)
12. Kiseleva T. G., Krasil'nikov Yu. D. Socio-cultural activity. Textbook for university students. Moscow, Moscow State University of Culture and Arts publ., 2004. 539 p. (In Russ.)
13. Kononygina T. M. Geragogy. Handbook for those involved in the education of older people. Orel, Krasnaya Stroka, 2006. 166 p. (In Russ.)
14. Sorokin G. G. Geronto-education in Russia. Sociological analysis. Tyumen, Tyumen State Oil and Gas University publ., 2011. 200 p. (In Russ.)
15. Asmolov A. G., Asmolov G. A. From We-media to I-media: transformations of identity in the virtual world. *Vestnik Moskovskogo universiteta. Seriya 14. Psikhologiya = Moscow University Psychology Bulletin*. 2010;1:3—21. (In Russ.)
16. Shadrikov V. D. Formation of basic competences based on the activity approach: (on the example of pedagogical activity). *Mir psikhologii = World of Psychology*. 2014;3:105—119. (In Russ.)
17. Monakhov V. M., Bakhusova E. V. Informatization of educational process quality management (on the example of the Faculty of Informatics and Mathematics of M. A. Sholokhov Moscow State University). Proceedings of the VII Kolmogorov Readings. Yaroslavl, 2009:26—30. (In Russ.)

Статья поступила в редакцию 30.10.2023; одобрена после рецензирования 14.11.2023; принята к публикации 05.12.2023.
The article was submitted 30.10.2023; approved after reviewing 14.11.2023; accepted for publication 05.12.2023.