

14. The standard GOST R 55751—2013. Information and communication technologies in education. Electronic educational and methodical complexes. Requirements and characteristics. (In Russ.). URL: <http://standartgost.ru>
15. Montorova I. V. *Functions of e-textbooks*. Moscow, MSPU, 2016. 112 p. (In Russ.).
16. Stepanichenko E. V. *E-UMK*. (In Russ.). URL: Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.
17. Klimanova O. A. *Job development for geography (FSES of new generation). 5–9 classes*. Moscow, Dropha Publ., 2014. 165 p. (In Russ.).
18. Penno M. A. Advantages and disadvantages of electronic textbooks. *Scientific-methodical electronic journal "Concept"*, 2016, no. 7, pp. 11–16. (In Russ.).
19. Shumikhina T. A. *Educational-methodical complexes of new generation*. (In Russ.). URL: <http://ito.edu.ru/2003/II/1/II-1-0008.html>
20. Stashenko L. V. *Overview of electronic teaching materials of the new generation*. (In Russ.). URL: <https://drofa-ventana.ru/kompleks/umk>

Как цитировать статью: Позднякова Т. М., Макаренко В. П. Электронный учебно-методический комплекс и его применение на уроках географии // Бизнес. Образование. Право. 2019. № 3 (48). С. 393–399. DOI: 10.25683/VOLBI.2019.48.338.

For citation: Pozdnyakova T. M., Makarenko V. P. Electronic training-methodical complex and its use at geography lessons. *Business. Education. Law*, 2019, no. 3, pp. 393–399. DOI: 10.25683/VOLBI.2019.48.338.

УДК 378.14:316.77
ББК 74.484:60.524.224.5

DOI: 10.25683/VOLBI.2019.48.304

Semikina Yulia Gennadyevna,
Candidate of Philology,
Associate Professor of Department of Linguistics
and Intercultural Communication,
Volgograd Institute of Management —
Branch of the Russian Presidential Academy
of National Economy and Public Administration,
Volgograd,
e-mail: semikinajulia@yandex.ru

Семикина Юлия Геннадьевна,
канд. филол. наук,
доцент кафедры лингвистики
и межкультурной коммуникации,
Волгоградский институт управления —
филиал РАНХиГС
при Президенте РФ,
Волгоград,
e-mail: semikinajulia@yandex.ru

Semikin Dmitriy Viktorovich,
Candidate of Geography,
Associate Professor Department of Accountance,
Analysis and Audit,
Volgograd Institute of Management —
Branch of the Russian Presidential Academy
of National Economy and Public Administration,
Volgograd,
e-mail: semikindv@yandex.ru

Семикин Дмитрий Викторович,
канд. геогр. наук,
доцент кафедры учета,
анализа и аудита,
Волгоградский институт управления —
филиал РАНХиГС
при Президенте РФ,
Волгоград,
e-mail: semikindv@yandex.ru

*Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ и Администрации Волгоградской области
в рамках научного проекта № 18-411-342005*

*The reported study was funded by RFBR and the government of Volgograd region
according to the research project № 18-411-342005*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПОНЯТИЯ «ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ» В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

THE USE OF PROJECT ACTIVITIES FOR THE DEVELOPMENT OF THE CONCEPT “HISTORICAL AND CULTURAL HERITAGE” IN THE CONTEXT OF MODERN DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT

13.00.08 – Теория и методика профессионального образования
13.00.08 – Theory and methodology of vocational education

*В статье рассматривается проблема эффективно- в условиях современной цифровой образовательной среды.
сти использования проектной деятельности для фор- Одним из показателей высокого качества образователь-
мирования понятия «историко-культурное наследие» ного процесса является широкое внедрение электронных*

технологий. Проектный метод считается одной из наиболее эффективных технологий в практико-ориентированном обучении. В данном исследовании рассматриваются преимущества использования проектной деятельности для формирования важных понятий и ценностей в рамках цифровизации. В статье представлена методика проведения и описаны результаты проекта «Формирование и сохранение культурно-исторического наследия ЧМ по футболу-2018 в сознании жителей Волгоградской области». В результате проведенного исследования можно сделать вывод о том, что преимущества проектной деятельности очевидны. Студенты обучаются различным видам самостоятельной работы и приобретают ряд важных навыков: умение работать по заранее составленному плану, экспериментировать, выполнять задания самостоятельно или в группе (в групповом проекте), использовать различные источники для получения информации, анализировать и интерпретировать информацию в соответствии с заданиями, реализовывать проект с использованием цифровых технологий, принимать решения, представлять проект аудитории и оценивать результаты работы (самоанализ). Существенным преимуществом также может быть интерактивность проектного метода (работа включает не только участников проекта, но и воспринимающую аудиторию). Результаты проведенного исследования могут быть использованы для более глубокого изучения эффективного использования проектной деятельности в контексте современной цифровой образовательной среды. Необходимо создавать систему мер и педагогических действий, направленных на формирование у студентов умения использовать проектную деятельность для осмысления и сохранения историко-культурного наследия.

The purpose of the paper is to analyze the use of project activities for the development of the concept “historical and cultural heritage” in the context of modern digital educational environment. One of the indicators of high quality of educatory process is a widespread adoption of electronic technologies. Project-based method is considered to be one of the most effective technologies in practice-oriented studying. In this study, advantages of project activities within digitalization are considered. The methodology and the results of the project “Development and preservation of cultural and historical heritage of the 2018 FIFA World Cup in the minds of residents of the Volgograd region” are presented in the article. The advantages of the project activities are obvious. Students are taught the various types of independent work and they acquire a number of important skills: the ability to work according to prearranged plan, to experimentalize, to perform tasks alone or in group (in a group project), to use various sources to obtain information, to analyze and interpret the information according to the tasks, to implement the project using digital technology, to make decisions, to submit the project to the audience and evaluate the results of the work (introspection). A significant advantage can also be the interactivity of project method (the work includes not only the project participants, but also the perceiving audience). The results of the presented study can be used to develop understanding of the efficient use of project activities in the context of modern digital educational environment.

Ключевые слова: проектная деятельность, проектный метод, осмысление наследия ЧМ по футболу-2018, историческое и культурное наследие, педагогическое воздействие,

процесс формирования навыка, процесс обучения, информационное общество, ценностный ориентир, вуз, цифровая образовательная среда.

Keywords: project activities, project-based method, thorough understanding of the 2018 FIFA world Cup heritage, cultural and historical heritage, pedagogical influence, skill shaping, educatory process, information society, value orientation, higher education institution, digital educational environment.

Введение

В настоящее время все чаще обсуждается проблема соответствия выпускников требованиям работодателей. Для того чтобы впоследствии сохранять способность быть конкурентоспособными на рынке труда, выпускники должны приобрести навыки самообразования и умение применять теоретические знания в практической деятельности. Соответствие этим требованиям позволяет стать успешным в профессиональной деятельности. Процесс обучения в высшем учебном заведении должен не только соответствовать требованиям инновационной цифровой среды, но и быть практико-ориентированным.

Вследствие этого все более актуальными становятся исследования, посвященные осмыслению активного использования проектной деятельности в условиях цифровой образовательной среды. Работы, посвященные этой проблеме, зачастую носят комплексный характер и находятся на стыке нескольких наук (педагогике, социологии, информатики и т. д.). Исследование проблемы с позиции педагогики представляется **актуальным**, поскольку именно в процессе выполнения проектной деятельности студенты не только получают знания, но и формируют представления о роли молодого поколения в жизни общества, о сохранении историко-культурного наследия, оставленного международными мероприятиями, о достоинствах и недостатках обучения в условиях современной цифровой образовательной среды.

Целесообразность проведенного исследования в рамках заявленной темы обусловлена необходимостью решить вопрос о потенциале использования проектного метода для осмысления понятия «культурно-историческое наследие». Выполнение проектов, посвященных ЧМ по футболу-2018, с использованием цифровых технологий позволяет понять, как спортивное мероприятие повлияло на мировоззрение членов общества, на их жизненную позицию, на их жизненную мотивацию и т. д. Более того, в процессе руководства работой студентов преподаватель имеет возможность выяснить, как выполнение проектной деятельности влияет на формирование личностных качеств учащихся.

Научная новизна проведенного исследования заключается в обосновании и фактическом подтверждении результативности использования метода проектов для формирования понятия «культурно-историческое наследие» в условиях цифровизации.

Цель статьи — рассмотреть проблему эффективного использования проектной деятельности в условиях современной цифровой образовательной среды для формирования понятия «культурное наследие».

Для решения поставленной цели необходимо решить ряд **задач**:

— выявить преимущества использования проектной деятельности в высшей школе;

— рассмотреть перспективы и особенности использования проектной деятельности в условиях современной цифровой образовательной среды;

— описать методологию группового проекта, нацеленного на формирование понятия «культурно-историческое наследие», оставленное спортивным мегамероприятием.

Теоретическая значимость заключается в возможности использования полученных результатов для дальнейшей разработки мер и педагогических действий, направленных на формирование у студентов умения использовать проектную деятельность для осмысления и сохранения историко-культурного наследия. **Практическая значимость** состоит в том, что результаты исследования могут быть использованы в работе специалистов при планировании проектной деятельности со студентами.

Изученность проблемы. В сфере педагогики тема использования образовательного потенциала проектной деятельности для формирования понятий, связанных с жизнью социума, в рамках цифровизации исследована недостаточно. Некоторые ученые изучали вопросы использования проектной деятельности для подготовки молодых людей к жизненному и профессиональному самоопределению (Гилева Е. А., Смирнова И. Н., Allen S., Campbell P. B., Dierking L. D., Flagg B. N., Friedman A. J., Garibay C. & Ucko D. A.), практику организации проектной деятельности в высшей школе (Грахов В. П., Мохначев С. А., Кислякова Ю. Г., Анисимова Н. В., Антюхов А. В.), использование проектов в электронном обучении (Абрамова Н. С., Гладкова М. Н., Гладков А. В., Кутепов М. М., Трутанова А. В., Alhomod S., Shafi M. M.), роль преподавателя в организации проектной деятельности студентов (Кустова С. А., Rule P.), особенности выполнения проектной деятельности при работе с одаренными детьми (Beusan D. O., Компанеева Л. Г.). Однако до сих пор не было попыток комплексного исследования преимуществ и особенностей использования проектной деятельности в условиях цифровизации для формирования важных понятий, например таких, как «историческое наследие», «мультикультурализм» и т. д. Данная статья в некоторой степени восполнит этот пробел и внесет вклад в понимание проблемы эффективного использования проектной деятельности в условиях современной цифровой образовательной среды.

Основная часть

Методологическую основу исследования составляют принципы и положения системного и структурно-функционального подходов. Важным методологическим ориентиром в настоящем исследовании служат работы Н. С. Абрамовой, М. Н. Гладковой, А. В. Гладкова, М. М. Кутепова, А. В. Трутановой [1], Н. В. Алехиной, Е. Н. Лариной [2], И. И. Скачковой [3], Л. Г. Компанеевой [4].

Н. С. Абрамова, М. Н. Гладкова, А. В. Гладков, М. М. Кутепов, А. В. Трутанова, рассматривая особенности использования проектов в электронном обучении, акцентируют наше внимание на том, что «среди используемых в образовательном процессе вуза методов, обеспечивающих системную интеграцию научных знаний и практических действий, проектная деятельность занимает особое место» [1, с. 9].

Л. Г. Компанеева полагает, что современное высшее профессиональное образование способствует становлению

квалифицированных специалистов, стремящихся к постоянному самосовершенствованию. В связи с этим необходимо формировать познавательную самостоятельность студентов. Этот процесс проходит эффективнее, если в учебный процесс включены цифровые технологии [3, с. 58].

Особый интерес представляют труды С. Г. Варламовой [5], Е. Г. Таревой, Л. Г. Викуловой, И. В. Макаровой [6], D. O. Beusan [7], Н. Н. Кафидулиной [8].

С. Г. Варламова, исследуя проектную деятельность, отмечает, что «важнейшей особенностью метода проектов является обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, соответствующую его личным интересам» [5, с. 199].

Е. Г. Тарева, Л. Г. Викулова и И. В. Макарова в своем исследовании отмечают, что новая технология e-learning, применяемая при формировании инновационного моделирования кейсов по межкультурной коммуникации, способствует устранению препятствий между преподавателем и обучаемым за счет современных средств телекоммуникации и увеличивает производительность труда преподавателей [6, с. 399].

Технология проектного обучения соответствует требованиям практико-ориентированного обучения, так как она вовлекает студентов в активную учебно-познавательную деятельность и помогает в дальнейшем научиться моделировать процесс самообразования. Она помогает реализовать компетентностный подход в образовании, поскольку проектная деятельность способствует формированию ряда важных компетенций и предполагает комплексный подход к организации работы. Проектное обучение позволяет использовать элементы различных технологий: сотрудничество, проблемное обучение, модульное обучение. В процессе выполнения проекта студенту необходимо выполнить ряд обязательных действий, чтобы успешно реализовать проект. Преподавателю, в свою очередь, также важно грамотно организовать работу студентов.

В настоящее время особое внимание уделяется цифровым проектам. Они могут применяться в разных сферах научной и учебной деятельности и позволяют достигать таких целеполаганий, как самоопределение, самоактуализация, самореализация, развитие индивидуальности, социализация, формирование ответственности, умения работать самостоятельно. Современные требования, предъявляемые к членам общества, включают в себя необходимость непрерывного образования на протяжении всей жизни, что предполагает умение ориентироваться в информационном поле, выбирать мотивацию, получать знания, формировать умения и т. д. Положительная сторона проектной деятельности заключается в том, что студенты обучаются различным видам самостоятельной работы и у них формируется ряд важных умений и навыков: способность работать в соответствии с заранее намеченным планом, экспериментировать, выполнять задания самостоятельно или в группе (если это групповой проект), пользоваться различными источниками информации, получать информацию, анализировать и интерпретировать ее, исходя из поставленных задач, реализовывать проект посредством цифровых технологий и обосновывать их выбор, принимать решения, представлять проект перед аудиторией и оценивать результаты своей работы (самоанализ). Значительным плюсом можно также считать

предполагаемую проектным методом интерактивность (в работу включены не только участники проекта, но и воспринимающая аудитория).

Проектная деятельность помогает педагогу решить очень важную задачу: включить каждого обучающегося в активную познавательную деятельность. Метод проектов помогает студентам научиться ставить перед собой цели и находить средства и пути их достижения. Необходимо отметить, что проектная деятельность имеет ограничение по срокам и ресурсам, что, в свою очередь, усиливает ее воспитательный потенциал. Наиболее ценная особенность этого метода заключается в том, что он создает условия для получения теоретических знаний и их полноценного использования в практической деятельности в процессе решения конкретных проблем в совместной деятельности. Конечным запланированным результатом любого проекта должен стать материальный или интеллектуальный продукт. Результатом является не только материальный предмет, созданный исполнителями проекта, но и опыт, который приобретен как в коллективной, так и в индивидуальной деятельности. Метод проектов предполагает грамотное сочетание различных видов деятельности, ориентированной на самостоятельный интеллектуальный поиск в процессе достижения результата. Планируемый проектный продукт помогает повысить мотивацию исполнителей и предполагает неоднократное осознанное использование полученных теоретических знаний в практической деятельности. Благодаря многогранности и многоаспектности проектное обучение является средством развития и саморазвития личности, средством формирования личностных, общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций [9, с. 264].

Чтобы проанализировать, насколько эффективен метод проектной деятельности при формировании важных понятий, студентам были предложены темы для выполнения группового проекта. Учащихся заинтересовала тема, касающаяся формирования понятия «культурно-историческое наследие». В соответствии с выбранной темой студенты под руководством преподавателей разработали план своего проекта.

Цель проекта: обобщить информацию по теме «Культурно-историческое наследие ЧМ по футболу-2018 в Волгоградской области» и создать ресурсный центр в виде электронной страницы для сайта Волгоградского института управления — филиала ФГБОУ ВО РАНХиГС при Президенте РФ; подготовить доклады для выступления на студенческой конференции, подготовить научную статью для публикации в электронном журнале «Вестник Волгоградского института управления — филиала ФГБОУ ВО РАНХиГС при Президенте РФ».

Типологические признаки проекта: творческий, межпредметный, с открытой координацией участников проекта, внутренний (в рамках одного учебного заведения), групповой, долгосрочный (может быть выполнен в течение семестра).

Проект предполагал исследование механизмов, средств и способов формирования и сохранения культурно-исторического наследия ЧМ по футболу-2018 в сознании жителей Волгоградской области. В процессе подготовки к проекту и во время работы над проектом студенты осознали, что осмысление культурно-исторического наследия ЧМ по футболу-2018 в РФ и в городах,

принимавших гостей, позволяет понять, как спортивное мероприятие может влиять на мировоззрение членов общества, на их жизненную позицию, на их жизненную мотивацию и т. д.

Студенты собрали информацию по теме проекта (статьи в СМИ, отчеты, видеорепортажи, фотографии), сделали каталог ссылок на электронные ресурсы, в которых представлена эта информация, создали электронную страницу, посвященную проведению ЧМ по футболу-2018 в Волгограде. Помимо этого, проект предполагал развитие умения создавать научные тексты и представлять результаты работы в научной среде, в том числе с использованием цифровых технологий (выступление на научной конференции и подготовка научной статьи для публикации).

В результате выполнения работы по проекту студентам было необходимо совершенствовать навыки работы с компьютерными программами и электронными ресурсами: Moodle, Abby Lingvo, Photoshop, Macromedia Flash Player, Adobe After Effects, Windows Movie Maker.

Конечный результат: создан ресурсный центр в виде электронной страницы для сайта Волгоградского института управления — филиала ФГБОУ ВО РАНХиГС при Президенте РФ; подготовлены доклады для выступления на студенческой конференции, подготовлены научные статьи для публикации в электронном журнале «Вестник Волгоградского института управления — филиала ФГБОУ ВО РАНХиГС при Президенте РФ».

Результаты групповой работы обучающихся оценивались и обсуждались экспертами-преподавателями и студентами после публичной защиты проекта.

Выводы и заключение

Проектная деятельность в сфере электронного обучения позволяет студенту реализовать творческий потенциал и дает возможность динамичного развития по индивидуальной траектории, поскольку она подразумевает использование междисциплинарных связей и организацию проблемно-ориентированных форм деятельности. Современная цифровая образовательная среда дает студентам возможность овладеть специальными технологиями и создает условия для формирования ключевых компетенций, необходимых в профессиональной сфере, а также важных понятий, например таких, как «историко-культурное наследие», «создание историко-культурного наследия», «сохранение мультикультурного наследия».

Результаты проведенного исследования подтверждают необходимость продолжить работу над осмыслением проблемы эффективного использования проектной деятельности в условиях современной цифровой образовательной среды для формирования понятия «культурное наследие». Необходимо создавать систему мер и педагогических действий, направленных на формирование у студентов умения использовать проектную деятельность для осмысления и сохранения историко-культурного наследия. Предложенный в статье комплекс мероприятий, направленных на образование и воспитание студентов российских вузов, будет способствовать их самоопределению, самоактуализации, самореализации, развитию индивидуальности, социализации, формированию ответственности, формированию умения работать самостоятельно.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Организация проектной деятельности студентов в электронном обучении / Н. С. Абрамова, М. Н. Гладкова, А. В. Гладков, М. М. Кутепов, А. В. Трутанова // *Международный журнал экспериментального образования*. 2017. № 6. С. 7–11.
2. Алехина Н. В., Ларина Е. Н. Опыт разработки и внедрения виртуальных образовательных квестов как средства формирования способности к самоорганизации и самообразованию // *Бизнес. Образование. Право*. 2018. № 2 (43). С. 354–360. DOI: 10.25683/VOLBI.2018.43.256.
3. Скачкова И. И. Отношение к политической корректности и межэтнической толерантности в США // *Лингвистика и лингводидактика: вопросы теории и практики (апробация результатов исследований ученых волгоградских вузов) : материалы региональной межвузовской научной конференции*. 2017. С. 150–153.
4. Компанеева Л. Г. Использование видеоматериалов сайта TED-ED при обучении иностранному языку студентов неязыковых вузов // *Лингвистика и лингводидактика: вопросы теории и практики (апробация результатов исследований ученых волгоградских вузов) : материалы региональной межвузовской научной конференции*. 2017. С. 57–61.
5. Варламова С. Г. Использование проектной деятельности как метода обучения студентов вуза // *Научно-методический электронный журнал «Концепт»*. 2017. Т. 25. С. 199–201.
6. Тарева Е. Г., Викулова Л. Г., Макарова И. В. Инновационное моделирование кейсов по межкультурной коммуникации // *Бизнес. Образование. Право*. 2018. № 4 (45). С. 398–404. DOI: 10.25683/VOLBI.2018.45.405.
7. Beycan D. O. The Architectural Project Experience Process for the Education Center of Gifted and Talented Children // *Journal for the Education of Gifted Young Scientists*. 2017. 5 (3). Pp. 26–48.
8. Кафидулина Н. Н. Возможности тьюторского сопровождения проектной деятельности в профессиональном самоопределении подростков // *Бизнес. Образование. Право*. 2019. № 1 (46). С. 462–468. DOI: 10.25683/VOLBI.2019.46.145.
9. Формирование у студентов российских вузов навыков противодействия манипулятивным стратегиям СМИ / О. Н. Демущина, Ю. Г. Семикина, Д. В. Семикин, И. Г. Томарева, Л. А. Марянина // *Бизнес. Образование. Право. Вестник Волгоградского института бизнеса*. 2016. Вып. 3 (36). С. 261–265.

REFERENCES

1. Abramova N. S., Gladkova M. N., Gladkov A. V., Kutepov M. M., Trutneva A. V. Organization of project activities of students in e-learning. *International journal of experimental education*, 2017, no. 6, pp. 7–11. (In Russ.).
2. Alekhina N. V., Larina E. N. Experience of development and introduction of virtual educational quest as a means of forming the ability to self-organization and self-education. *Business. Education. Law*, 2018, no. 2, pp. 354–360. (In Russ.). DOI: 10.25683/VOLBI.2018.43.256.
3. Skachkova I. I. Attitude to political correctness and interethnic tolerance in the USA. *Linguistics and Language Education: Issues of Theory and Practise (result approbation of studies made by Volgograd researchers)*. Proc. of the regional interuniversity scientific conf. 2017. Pp. 150–153. (In Russ.).
4. Kompaneeva L. G. The use of TED-ED website video materials in teaching foreign language to students of non-linguistic universities. *Linguistics and Language Education: Issues of Theory and Practise (result approbation of studies made by Volgograd researchers)* Proc. of the regional interuniversity scientific conf. 2017. Pp. 57–61. (In Russ.).
5. Varlamova S. T. Using of the project activity as the method of students teaching in higher educational institutions. *Concept*, 2017, vol. 25, pp. 199–201. (In Russ.).
6. Tareva E. G., Vikulova L. G., Makarova I. V. Innovative modeling of cases on intercultural communication. *Business. Education. Law*, 2018, no. 4, pp. 398–404. (In Russ.). DOI: 10.25683/VOLBI.2018.45.405.
7. Beycan D. O. The Architectural Project Experience Process for the Education Center of Gifted and Talented Children. *Journal for the Education of Gifted Young Scientists*, 2017, 5 (3), pp. 26–48. (In Russ.).
8. Kafidulina N. N. Opportunities of the tutor support of the project activity in professional self-determination of teenagers. *Business. Education. Law*, 2019, no. 1, pp. 462–468. (In Russ.). DOI: 10.25683/VOLBI.2019.46.145.
9. Demushina O. N., Semikina Yu. G., Semikin D. V., Tomareva I. G., Maryanina L. A. Formation of skills of counterstand to manipulative strategies used in media of russian universities students. *Business. Education. Law*, 2016, no. 3, pp. 261–265. (In Russ.).

Как цитировать статью: Семикина Ю. Г., Семикин Д. В. Использование проектной деятельности для формирования понятия «историко-культурное наследие» в условиях современной цифровой образовательной среды. // *Бизнес. Образование. Право*. 2019. № 3 (48). С. 399–403. DOI: 10.25683/VOLBI.2019.48.304.

For citation: Semikina Yu. G., Semikin D. V. The use of project activities for the development of the concept “historical and cultural heritage” in the context of modern digital educational environment. *Business. Education. Law*, 2019, no. 3, pp. 399–403. DOI: 10.25683/VOLBI.2019.48.304.