

13. Мануйлов А. В., Родионов В. И. Основы химии : интернет-учеб. URL: <https://hemi.nsu.ru/index.htm>.
14. Угринович Н. Д. Исследование информационных моделей. Элективный курс : учеб. пособие. М. : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2004. 183 с.
15. Бархатов В. П. Компьютерное моделирование в системе Mathcad : учеб. пособие. М. : Финансы и статистика, 2006. 144 с.

REFERENCES

1. Matyushkin-Gerke A. Educational and applied tasks in the course of informatics. *Informatics and education*, 1992, no. 3-4, pp. 5—6. (In Russ.)
2. Mogilev A. V., Pak N. I., Henner E. K. *Informatics. Textbook*. Moscow, Academia, 2003. 816 p. (In Russ.)
3. Ebert K., Ederer H. *Computers. Application in chemistry*. Translated from German. Ed. by N. S. Zefirov. Moscow, Mir, 1988. 416 p. (In Russ.)
4. Beloshapka V. K. *Information modeling in examples and tasks*. Omsk, OGPI, 1992. 257 p. (In Russ.)
5. Samarskii A. A., Mikhailov A. P. *Mathematical modeling: Ideas. Methods. Examples*. Moscow, Nauka, 2005. 320 p. (In Russ.)
6. Sovetov B. Ya., Yakovlev S. A. *Modeling of systems: textbook for universities*. Moscow, Vysshaya shkola, 2001. 343 p. (In Russ.)
7. Reizlin V. I. *Mathematical modeling. Textbook*. Moscow, Yurait, 2016. 128 p. (In Russ.)
8. Friedman L. M. *Visibility and modeling in teaching*. Moscow, Znanie, 1984. 80 p. (In Russ.)
9. Ermakova A. A., Feofanova L. N., Tarasova I. A. Features of the formation of educational and research activities in the mathematical training of technical university students. *Proceedings of the Volgograd State Technical University. Series: New educational systems and technologies of higher education*, 2011, vol. 8, no. 10, pp. 49—51. (In Russ.)
10. Kononova Z. A., Altukhova S. O. *Computer modeling. Chemistry. Textbook. 2nd ed., rev. and suppl.* Lipetsk, Lipetsk State Pedagogical University named after P. P. Semenov-Tyan-Shansky, 2018. 76 p. (In Russ.)
11. Gornostaeva T. N., Gornostaev O. M. Computer modeling in the school and university computer science course. *World of Science. Pedagogy and psychology*, 2019, no. 6. (In Russ.) URL: <https://mir-nauki.com/PDF/84PDMN619.pdf>.
12. Kononova Z. A., Altukhova S. O. *Computer modeling in chemistry. Textbook*. Lipetsk, Lipetsk State Pedagogical University named after P. P. Semenov-Tyan-Shansky, 2019. 145 p. (In Russ.)
13. Manuilov A. V., Rodionov V. I. *Fundamentals of Chemistry. Online-textbook*. (In Russ.) URL: <https://hemi.nsu.ru/index.htm>.
14. Ugrinovich N. D. *Research on information models. Elective course. Textbook*. Moscow, BINOM. Laboratoriya znaniy, 2004. 183 p. (In Russ.)
15. Barkhatov V. P. *Computer modeling in the Mathcad system. Textbook*. Moscow, Finansy i statistika, 2006. 144 p. (In Russ.)

Статья поступила в редакцию 30.06.2022; одобрена после рецензирования 05.07.2022; принята к публикации 12.07.2022.
The article was submitted 30.06.2022; approved after reviewing 05.07.2022; accepted for publication 12.07.2022.

Научная статья

УДК 008, 379.8

DOI: 10.25683/VOLBI.2022.60.332

Etibar Eldarovich Veliyev

2nd year postgraduate,

Department of History, Cultural Studies and Museology,

Krasnodar State Institute of Culture

Krasnodar, Russian Federation

rosprazdnik@mail.ru

Этибар Эльдарович Велиев

аспирант 2-го года обучения

кафедры истории, культурологии и музееведения,

Краснодарский государственный институт культуры

Краснодар, Российская Федерация

rosprazdnik@mail.ru

ПРАЗДНИЧНАЯ КУЛЬТУРА КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА

13.00.05 — Теория, методика и организация социально-культурной деятельности

Аннотация. Статья посвящена исследованию праздничной культуры как основания для формирования и развития социально-культурного пространства. Основой этих процессов выступают тенденции и потенциал трансформаций, происходящих в обществе. Предмет исследования — праздничная культура. Целесообразность исследования определяется пониманием феномена праздника как базы для формирования праздничной культуры; его ролью в качестве базового элемента праздничной культуры; раз-

витием и функционированием социально-культурного пространства. Целью исследования выступает установление специфических черт праздничной культуры как основы развития и впоследствии трансформационных модификаций социально-культурного пространства. Основными задачами явились усвоение и определение значения категории «праздник» и праздничной культуры как основы развития социально-культурного пространства. Основными методами выступили: анализ и синтез, формально-логический

метод, метод изучения источников. Научная новизна заключается в изучении особенностей современной праздничной культуры и ее системы в России и на Кубани. Следует отметить, что праздник как феномен выступает экспансивно существенным и незабываемым событийным моментом в жизни общества, при этом, с одной стороны, он является исходным, а с другой стороны, определяющим впоследствии ценности самого этого общества. Праздник для общества является важнейшей сферой цивилизованной, социальной и культурной жизни. Трансформационные процессы в жизни общества приводят к изменению праздничных форм и системы праздников. Изучение трансформации

праздничных традиций определяет влияние модификаций на современную праздничную культуру. Теоретическая и практическая значимость исследования определяется тем, что полученные результаты и сделанные выводы содействуют преумножению культурологических познаний и могут быть использованы в фундаментальных и конкретно-практических исследованиях праздничной культуры как основы развития социально-культурного пространства.

Ключевые слова: общество, культура, социально-культурное пространство, социально-культурная среда, праздник, праздничная культура, праздничная система, модификация, трансформация, общение

Для цитирования: Велиев Э. Э. Праздничная культура как основа развития социально-культурного пространства // Бизнес. Образование. Право. 2022. № 3 (60). С. 356—360. DOI: 10.25683/VOLBI.2022.60.332.

Original article

FESTIVE CULTURE AS THE BASIS FOR THE DEVELOPMENT OF SOCIO-CULTURAL SPACE

13.00.05 — Theory, methodology and organization of socio-cultural activities

Abstract. The article is devoted to the study of festive culture as the basis for the formation and development of socio-cultural space. The bases of these processes are the trends and potential transformations taking place in society. The subject of the research is the festive culture. The expediency of the study is determined by the understanding of the phenomenon of the festival as the basis for the formation of festive culture; its role as a basic element of festive culture; the development and functioning of socio-cultural space.

The aim of the study is to establish the specific features of festive culture as the basis for the development and subsequently transformational modifications of socio-cultural space. The main objectives were to assimilate and define the meaning of the category “festival” and festive culture as the basis for the development of socio-cultural space.

The main methods were: analysis and synthesis, formal-logical method, the method of studying sources. Scientific novelty lies in the study of the features of modern festive culture and its system in Russia and in Kuban.

For citation: Veliyev E. E. Festive culture as the basis for the development of socio-cultural space. *Business. Education. Law*, 2022, no. 3, pp. 356—360. DOI: 10.25683/VOLBI.2022.60.332.

Введение

Праздничная культура, будучи основой развития социально-культурного пространства, определяет основные структурные компоненты праздника и праздничной системы России и Кубани.

Актуальность темы исследования заключается в том, что культура — обширное понятие, содержащее в себе многообразные сферы жизни общества, в том числе трансформационные модификации праздничной культуры и ее системы. С точки зрения теоретических и практических воззрений, которые определяют перспективы дальнейшего развития праздничной культуры, ориентированность на решение и разрешение актуальных вопросов функционирования социально-культурного пространства является весьма актуальной. В исследованиях праздничной культуры этот момент всегда был немаловажным и обусловлен тем, что отражал трансформации, совершавшиеся в общественно-политической, социально-экономической, культурной и религиозной сферах жизни общества [1].

It should be noted that the festival as a phenomenon acts expansively as an essential and unforgettable event in the life of society; with, on the one hand, it is the original and, on the other hand, subsequently determining the values of this society itself. For society, the festival is the most important sphere of civilized, social and cultural life.

Transformational processes in the life of society lead to changes in festive forms and the system of festivals. The study of the transformation of festive traditions determines the impact of modifications on modern festive culture. The theoretical and practical significance of the study is determined by the fact that the results obtained and the conclusions drawn contribute to the multiplication of cultural knowledge and can be used in fundamental and practical research of festive culture as the basis for the development of socio-cultural space.

Keywords: society, culture, socio-cultural space, socio-cultural environment, festival, festive culture, festive system, modification, transformation, communication

Степень научной разработанности изучения праздничной культуры весьма и весьма многоаспектна, но особый интерес представляют работы Т. Е. Катковой, К. М. Мартиросян, С. Н. Шаповалова, Т. Н. Паренчук и др.

Целесообразность разработки темы заключается в том, что разные представления и воззрения, рассматривающие существование всевозможных моделей и подходов к феномену праздника, особой роли, которую он играет в праздничной культуре и развитии современных социокультурных параметров, определяют необходимость их систематизации как основы для формирования социально-культурного пространства страны и регионов. Также следует обратить внимание на то, что исследователи обращают внимание на так называемые противоречия между «спонтанностью развития праздничной культуры в современной России и необходимостью построения календарной системы праздников» [2].

Научная новизна исследования содержится в постижении особенностей современной праздничной культуры как основы развития социально-культурного пространства

России и Кубани. В работе проанализирована роль праздника в системе коммуникативных связей, общении; выявлены виды распространенных праздников, формирующих приобщение к праздничной культуре; проанализированы предпосылки ее трансформации и эволюции.

Цель исследования — установление специфических особенностей праздничной культуры как основы для развития и трансформационных модификаций социально-культурного пространства. Данная цель решалась при выполнении следующих **задач**: усвоить значение праздничной культуры; определить категорию «праздник»; рассмотреть специфику трансформации праздничных форм и их системы в России и на Кубани, установив исходные положения в их социально-культурном пространстве.

Предметом исследования выступает праздничная культура как основа развития социально-культурного пространства.

Методология исследования базировалась на принципе историзма, системного подхода, а также на базе философского, культурологического и функционального подходов. Среди методов выделим функциональный анализ и синтез, формально-логический, метод систематизации, моделирования, изучения источников.

Теоретическая и практическая значимость обусловлена тем, что итоги, приобретенные в процессе исследования праздничной культуры, способствуют приращению познаний в области культуры. Результаты работы могут быть применены в учебном процессе.

Основная часть

Начиная рассмотрение основной части статьи, следует отметить, что праздничная культура является частью социально-культурного пространства и социально-культурной сферы, которая, в свою очередь, есть часть «сферы человеческой деятельности» [3, с. 6]. Общество всегда имеет свои «социальные и культурные интересы и приоритеты» [4]. Эти социальные и культурные интересы и приоритеты определяются уровнем развития этого общества и уровнем его культуры. Культура является важной «частью жизни человека и одним из основных факторов прогресса» [5, с. 162], основой для трансформационных модификаций социально-культурной деятельности, формирующей социально-культурное пространство общества. «Осуществление социально-культурной деятельности без общения невозможно» [6, с. 31]. Общение, как система культурных коммуникаций, призвано «применять и использовать потенциал и возможности, которые приносит современное общество» [7]. «Особую роль в теории и практике современного общества и межкультурных коммуникаций играет межцивилизационное общение» [8, с. 44]. Праздник является образно-эмоциональным зримым воплощением коммуникативной конфигурации межкультурных связей, играющей особую роль в межцивилизационном общении. Каждый исторический этап развития общества воздействует на «праздничное общение, смысловую наполненность атрибутов и знаков, смещает акценты идеологического воздействия на участников торжества» [9, с. 213]. Праздник и праздничная культура как формы коммуникативного общения всегда динамичны и трансформационны, так как сами являются частью общих изменений, происходящих в культуре общества, государства, социальной группы и личности.

Феномен праздника отражает жизненный мир человека. По мнению К. М. Мартиросяна, «жизненный мир человека включает в себя... событийный пространственно-временной поток» [3, с. 12], в который входит организация праздника, когда рационально обеспечивается «достижение цели, само-

реализация участников в творчестве и их социальное самоопределение и самосознание» [10]. Исследователи отмечают, что нынешний «праздничный календарь весьма хаотичен» [2], при этом мы можем констатировать на сегодняшний день следующие виды наиболее распространенных праздников: *международные*, среди которых праздники, учрежденные ООН [11], и с приобретенным международным статусом [12]; *государственные*, которые имеют значение и смысл государственной идеологии в социальном сознании (например, в «Правилах о еженедельном отдыхе и о праздничных днях» 1918 г. определены государственные праздники [13], сегодня они прописаны в Трудовом кодексе РФ); *религиозные*, которые несут сакральный смысл в системе ценностей празднующей группы; *языческие*, в том числе инициированные религиозными (например, Масленица, Иван Купала и др. [14]); *корпоративные*, являющиеся частью культуры организации или профессиональной группы; *гендерные* (например, в России есть два условно гендерных праздника — День защитника Отечества (23 Февраля) и Международный женский день (8 Марта)); *детские*, где основой классификации выступают возраст, социальность, целеполагание и другие факторы; *частные (семейные)*, которые проводятся в рамках какой-либо семьи (свадьба, день рождения и т. д.).

Изучение праздничной культуры, участие в торжественных мероприятиях обеспечивают внутреннее единство людей и развитие российской государственной системы многонационально-культурных норм, ценностей и мировоззрения. В настоящее время исследователи вскрывают негативные мысли и тенденции, которые оказывают трансформационное воздействие на современную российскую праздничную культуру, приводят к изменениям в социально-культурном пространстве. Разрушение праздничной системы, культуры и традиций приводит к «состоянию бесперспективности, разрыву преемственности и ослаблению культурной связи поколений, разрушению единства социально-культурного пространства» [2]. При этом перечисленные негативные тенденции являются катализатором для выявления трансформаций праздничной культуры и базовым моментом изучения того, «как именно происходят изменения в традиционной праздничной культуре» [9, с. 215].

Для России актуальны вопросы межнационального мира и этнической толерантности. Краснодарский край занимает одно из ведущих мест среди культурных центров России. Развитию социально-культурного пространства Кубани способствует реализация Закона Краснодарского края «О государственной политике в сфере сохранения и развития традиционной народной культуры в Краснодарском крае» от 28.06.2007 г. № 1264-КЗ, который содействует решению вопросов национальной самобытности народов, населяющих Краснодарский край, обуславливает приоритеты культурной политики, конфигурации стимулирования и поддержки творческой деятельности. Закон Краснодарского края «Об установлении праздничных дней и памятных дат в Краснодарском крае» от 14.12.2006 г. № 1145-КЗ устанавливает обязательность издания календаря [15], в котором перечислены значимые праздничные и памятные дни для России и Кубани, определяющие основу праздничной культуры страны и края.

Таким образом, праздничная культура выступает как сочетание модернизированных традиций общества и обуславливает особенности формирования социально-культурного пространства страны и региона. Праздничная культура, как фактор развития социально-культурного пространства, постоянно подвержена системной эволюции и трансформационным процессам, происходящим в обществе.

Заключение

Современная праздничная культура России и Кубани продолжает развиваться, о чем свидетельствуют постоянные новации, в том числе на законодательном уровне. Это приводит к изучению компонентного состава праздничной культуры и системы в современных условиях, что, в свою очередь, требует

серьезной аналитической и прогностической работы. Углубленные и систематизированные знания в отношении праздничной культуры как основы развития социально-культурного пространства страны и региона позволяют более профессионально исследовать культурные процессы, планировать и организовывать культурно-досуговую деятельность.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Шаповалов С. Н. Историческая трансформация российских (советских) государственных праздников в 1917—1991 гг.: на материалах Краснодарского края и Ростовской области : дис. ... канд. ист. наук. Краснодар, 2011. URL: <http://www.dslib.net/istoria-otechestva/istoricheskaja-transformacija-rossijskih-gosudarstvennyh-prazdnikov-v-1917-1991-gg.html>.
2. Паренчук Т. Н. Праздничная культура современной России в контексте урбанизации : автореф. дис. ... канд. культурологии. СПб., 2008. URL: <https://cheloveknauka.com/prazdnichnaya-kultura-sovremennoy-rossii-v-kontekste-urbanizatsii>.
3. Мартиросян К. М. Символический капитал и воспроизводство социокультурной сферы современного общества: социально-философский анализ : автореф. дис. ... д-ра филос. наук. Краснодар, 2015. 47 с.
4. Оселедчик Е. Б., Велиев Э. Э. Массовый праздник и молодежь // Вестн. Краснодарского гос. ин-та культуры. 2017. № 2(10). URL: vestnikkuki.esrae.ru/11-212.
5. Головина Г. В., Савина И. А. Международное культурное сотрудничество: аспекты социально-культурного и правового регулирования // Вестн. Адыгейского гос. ун-та. 2014. Вып. 4. С. 162—169.
6. Савина И. А. Современная политика международных организаций в вопросах содействия культурной коммуникации в мировом порядке // Региональная культура как фактор устойчивого развития общества: социально-политические, этнонациональные и информационные аспекты : материалы Междунар. науч. конф. Краснодар, 2013. С. 44—48.
7. Оселедчик Е. Б. Общение как социокультурный феномен // Теория и практика развития социокультурной сферы : сб. науч. ст. / Сост. и науч. ред. Е. Б. Оселедчик. Краснодар, 2015. С. 28—31.
8. Савина И. А. Деятельность международных организаций в вопросах межцивилизационного общения посредством культурных коммуникаций и библиографического языка // Науч. тр. КубГУ. 2017. № 6. С. 355—365. URL: <http://ntk.kubstu.ru/file/1750>.
9. Каткова Т. Е. Тенденции трансформаций праздничных традиций // Культура и цивилизация. 2018. Т. 8. № 2А. С. 212—220.
10. Познавательные маршруты по родному краю: теория, методика, практика. URL: <http://kraevedenie.net/2009/12/15/prazdnik-social>.
11. Международные дни. URL: <https://www.un.org/ru/sections/observances/international-days>.
12. Все праздники мира. Списки международных праздников и национальных праздников в различных странах мира. URL: <https://infoselection.ru/infokatalog/puteshestviya-i-otdykh/restorany-i-kafe/item/878-glavnye-prazdniki-mira-kratkij-spravochnik>.
13. Соколов Ю. В. Трансформация крещенской обрядности в годы советской власти // Синергия наук. 2019. № 32. URL: <https://infoselection.ru/infokatalog/puteshestviya-i-otdykh/restorany-i-kafe/item/878-glavnye-prazdniki-mira-kratkij-spravochnik>.
14. Православные праздники, заимствованные из язычества. URL: https://jwapologetica.blogspot.com/2019/10/blog-post_5.html.
15. Календарь праздничных дней, памятных дат и знаменательных событий Краснодарского края на 2022 год. URL: <https://krasnodar.ru/content/2626>.

REFERENCES

1. Shapovalov S. N. *The historical transformation of Russian (Soviet) public holidays in 1917—1991: on the materials of the Krasnodar Territory and the Rostov Region. Diss. of the Cand. of Historical Sciences.* Krasnodar, 2011. (In Russ.) URL: <http://www.dslib.net/istoria-otechestva/istoricheskaja-transformacija-rossijskih-gosudarstvennyh-prazdnikov-v-1917-1991-gg.html>.
2. Parenchuk T. N. *The festive culture of modern Russia in the context of urbanization. Abstract of diss. of the Cand. of Cultural studies.* Saint Petersburg, 2008. (In Russ.) URL: <https://cheloveknauka.com/prazdnichnaya-kultura-sovremennoy-rossii-v-kontekste-urbanizatsii>.
3. Martirosyan K. M. *The symbolic capital and the reproduction of the socio-cultural sphere of modern society: a socio-philosophical analysis. Abstract of diss. of the Cand. of Philosophy.* Krasnodar, 2015. 47 p. (In Russ.)
4. Oseledchik E. B., Veliev E. E. Mass festival and youth. *Vestnik Krasnodarskogo gosudarstvennogo instituta kul'tury*, 2017, no. 2. (In Russ.) URL: vestnikkuki.esrae.ru/11-212.
5. Golovina G. V., Savina I. A. International cultural cooperation: aspects of social, cultural and legal regulation. *Bulletin of the Adyghe State University*, 2014, no. 4, pp. 162—169. (In Russ.)
6. Savina I. A. Modern policy of international organizations in promoting cultural communication in the world order. In: *Regional culture as a factor of sustainable development of society: socio-political, ethno-national and informational aspects. Proceedings of the international scientific conference.* Krasnodar, 2013. Pp. 44—48. (In Russ.)
7. Oseledchik E. B. Communication as a socio-cultural phenomenon. In: *Theory and practice of socio-cultural sphere development. Collection of scientific articles.* Comp. and ed. by E. B. Oseledchik. Krasnodar, 2015. Pp. 28—31. (In Russ.)
8. Savina I. A. Activities of international organizations in matters of intercivilizational communication through cultural communication and bibliographic language. *Scientific works of KubSTU*, 2017, no. 6, pp. 355—365. (In Russ.) URL: <http://ntk.kubstu.ru/file/1750>.
9. Katkova T. E. Trends in the transformation of festive traditions. *Culture and Civilization*, 2018, vol. 8, no. 2a, pp. 212—220. (In Russ.)
10. *Educational tours of the native land: theory, methodology, practice.* (In Russ.) URL: <http://kraevedenie.net/2009/12/15/prazdnik-social>.

11. International days. (In Russ.) URL: <https://www.un.org/ru/sections/observances/international-days>.
12. *All the world's holidays. Lists international holidays and national holidays around the world.* (In Russ.) URL: <https://infoselection.ru/infokatalog/puteshestviya-i-otdykh/restorany-i-kafe/item/878-glavnye-prazdniki-mira-kratkij-spravochnik>.
13. Sokolov Yu. V. Transformation of baptismal rituals during the Soviet era. *Sinergiya nauk*, 2019, no. 32. (In Russ.) URL: <https://infoselection.ru/infokatalog/puteshestviya-i-otdykh/restorany-i-kafe/item/878-glavnye-prazdniki-mira-kratkij-spravochnik>.
14. *Orthodox festivals borrowed from paganism.* (In Russ.) URL: https://jwapologetica.blogspot.com/2019/10/blog-post_5.html.
15. *Calendar of holidays, anniversaries and special events in the Krasnodar Region for 2022.* (In Russ.) URL: <https://krasnodar.ru/content/2626>.

Статья поступила в редакцию 30.06.2022; одобрена после рецензирования 07.07.2022; принята к публикации 14.07.2022.
The article was submitted 30.06.2022; approved after reviewing 07.07.2022; accepted for publication 14.07.2022.

Научная статья

УДК 378.1

DOI: 10.25683/VOLBI.2022.60.328

Svetlana Sergeevna Kosmodemyanskaya

Candidate of Pedagogy,
Associate professor of the Department of Chemical Education,
Alexander Butlerov Institute of Chemistry,
Kazan Federal University
Kazan, Republic of Tatarstan, Russian Federation
svetlanakos@mail.ru

Светлана Сергеевна Космодемьянская

канд. пед. наук,
доцент кафедры химического образования,
Химический институт им. А. М. Бутлерова,
Казанский (Приволжский) федеральный университет
Казань, Республика Татарстан, Российская Федерация
svetlanakos@mail.ru

Ilnar Damirovich Nizamov

Candidate of Chemistry,
Associate professor of the Department of Chemical Education,
Alexander Butlerov Institute of Chemistry,
Kazan Federal University
Kazan, Republic of Tatarstan, Russian Federation
nizam-ilnar@yandex.ru

Ильнар Дамирович Низамов

канд. хим. наук,
доцент кафедры химического образования,
Химический институт им. А. М. Бутлерова,
Казанский (Приволжский) федеральный университет
Казань, Республика Татарстан, Российская Федерация
nizam-ilnar@yandex.ru

Darya Igorevna Murinova

Student, direction 44.03.01 "Pedagogical education",
profile "Chemistry",
Alexander Butlerov Institute of Chemistry,
Kazan Federal University
Kazan, Republic of Tatarstan, Russian Federation
darya-murinova@mail.ru

Дарья Игоревна Муринова

студент направления 44.03.01 «Педагогическое образование»,
профиль «Химия»,
Химический институт им. А. М. Бутлерова,
Казанский (Приволжский) федеральный университет
Казань, Республика Татарстан, Российская Федерация
darya-murinova@mail.ru

Gulchachak Albertovna Sattarova

Student, direction 44.03.01 "Pedagogical education",
profile "Chemistry",
Alexander Butlerov Institute of Chemistry,
Kazan Federal University
Kazan, Republic of Tatarstan, Russian Federation
mysun.themoon7@gmail.com

Гульчачак Альбертовна Саттарова

студент направления 44.03.01 «Педагогическое образование»,
профиль «Химия»,
Химический институт им. А. М. Бутлерова,
Казанский (Приволжский) федеральный университет
Казань, Республика Татарстан, Российская Федерация
mysun.themoon7@gmail.com

ПРИМЕНЕНИЕ АДАПТИВНЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ХИМИИ

13.00.08 — Теория и методика профессионального обучения

Аннотация. В процессе совершенствования образования с каждым годом все большее значение приобретают современные технологии, внедрение которых способствует модернизации и развитию образования, а также повышению качества подготовки будущих учителей химии. Одновременно с этим применение инновационных технологий в образовании требует пересмотра существующих методических подходов ко всей образовательной системе, а также анали-

за их воздействия на качество приобретенных знаний и компетенций обучающихся. Переход мировых образовательных систем на гибридное (смешанное) образование ориентирует на более полную трансформацию дистанционного формата обучения химии с применением технологии модерации. В ходе многолетних исследований мы подтверждаем актуальность данной темы меняющимися требованиями социума к уровню профессиональной подготовки будущих учителей