

## Научная статья

УДК 377.8

DOI: 10.25683/VOLBI.2023.65.797

Irina Ilinichna Leyfa

Candidate of Pedagogy, Associate Professor,  
Associate Professor of the Department of Foreign Languages,  
Amur State University  
Blagoveshchensk, Russian Federation  
iilblg@mail.ru

Elena Viktorovna Glazkova

Senior lecturer of the Department of Foreign Languages,  
Amur State University  
Blagoveshchensk, Russian Federation  
lina.0505@mail.ru

Ирина Ильинична Лейфа

канд. пед. наук, доцент,  
доцент кафедры иностранных языков,  
Амурский государственный университет  
Благовещенск, Российская Федерация  
iilblg@mail.ru

Елена Викторовна Глазкова

ст. преподаватель кафедры иностранных языков,  
Амурский государственный университет  
Благовещенск, Российская Федерация  
lina.0505@mail.ru

## ПРИМЕНЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

5.8.7 — Методология и технология профессионального образования

**Аннотация.** В статье рассмотрен вопрос применения проектной технологии при обучении иностранному языку, представлены взгляды отечественных и зарубежных исследователей, рассмотрены требования, предъявляемые к данной педагогической технологии, и классификация проектов. Проект представлен как многогранное, всеобъемлющее понятие и универсальная, многофункциональная технология с неисчерпаемым потенциалом. Определена актуальность рассматриваемой педагогической технологии. Очевидно, что в современном мире проекты во всех сферах жизнедеятельности человека (экономической, политической, социальной, образовательной и др.) становятся всё более востребованными как эффективное средство для достижения поставленных целей и задач. В обучении иностранным языкам, особенно в последние годы, этот метод играет важную роль и может применяться как в урочное, так и во внеурочное время. Проведен анализ реализованного на практике международного проекта в соответствии с пред-

ложенной Е. С. Полат классификацией проектов. Описаны выявленные в ходе проекта преимущества изучаемой педагогической технологии. Прежде всего в процессе участия в проекте у обучающихся исчезает страх допустить ошибку в речи, появляются новые возможности проявить себя, происходит расширение лингвострановедческих знаний, воспитание патриотизма. Еще одним преимуществом данного метода является возможность общения на изучаемом иностранном языке с педагогами и студентами из разных стран, в т. ч. с использованием телекоммуникационных технологий. Показано, что применение проектной технологии способствует формированию коммуникативной компетенции и компетенции социального взаимодействия, а также повышению мотивации в изучении иностранных языков.

**Ключевые слова:** метод, педагогическая технология, проект, проектная технология, коммуникативная компетенция, компетенция социального взаимодействия, мотивация, внеурочная деятельность, деятельностный подход

**Для цитирования:** Лейфа И. И., Глазкова Е. В. Применение проектной технологии во внеурочной деятельности при обучении иностранному языку // Бизнес. Образование. Право. 2023. № 4(65). С. 301—306. DOI: 10.25683/VOLBI.2023.65.797.

Original article

## THE USE OF PROJECT TECHNOLOGY IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE

5.8.7 — Methodology and technology of professional education

**Abstract.** This article discusses the issue of the application of project technology in teaching a foreign language. Within the framework of the question, the views of domestic and foreign researchers are presented, the requirements for this pedagogical technology and the classification of projects are considered. The relevance of the considered pedagogical technology is determined. It is obvious that in the modern world projects in all spheres of human activity — economic, political, social, educational, etc. — are becoming more and more in demand as an effective means to achieve set goals and objectives. In teaching foreign languages, especially in recent years, this method plays an important role. The analysis of the international project implemented

in practice in accordance with E. S. Polat's projects classification is carried out. The advantages of the studied pedagogical technology identified during the project are described. First of all, in the process of participating in the project, students overcome their fear of making a mistake in speech, find new opportunities to express themselves, expand their linguistic and cultural knowledge. Another advantage of this method is the ability to communicate in a foreign language with teachers and students from different countries. It is shown that the use of project technology contributes to the formation of communicative competence and competence of social interaction, as well as increases motivation to learn foreign languages.

**Keywords:** *method, pedagogical technology, project, project technology, communicative competence, competence of social interaction, motivation, extracurricular activities, activity approach*

**For citation:** Leyfa I. I., Glazkova E. V. The use of project technology in extracurricular activities in teaching a foreign language. *Biznes. Obrazovanie. Pravo = Business. Education. Law.* 2023;4(65):301—306. DOI: 10.25683/VOLBI.2023.65.797.

### Введение

Профессиональная подготовка любого специалиста ориентирована на получение теоретических знаний и приобретение практического опыта для дальнейшего применения в профессиональной деятельности. Существует огромное множество методов и педагогических технологий, способствующих достижению педагогических целей и задач. В частности, в обучении иностранному языку используются общеметодические (содержательные и формальные), общедидактические (в настоящее время — ориентированные на деятельностный подход), прямые, сознательные, комбинированные, интенсивные методы [1]. При обучении иностранным языкам используют продуктивные педагогические технологии, которые можно разделить на две крупные группы: интерактивные и проективно-исследовательские. Н. Ф. Коряковцева относит к интерактивным педагогическим технологиям имитативные, или, сценарные, и моделирующие (дискуссии, дебаты, кейс-анализ, ситуативный анализ, деловая игра). В свою очередь проективно-исследовательская группа педагогических технологий включает проектную технологию и «Языковой портфель» [2]. Среди всего разнообразия методов и технологий вызывает интерес «проект». Проект может выступать как метод и как педагогическая технология. В изучении иностранных языков проектная педагогическая технология может оказывать комплексное воздействие на обучающихся и позволяет формировать не только знания, умения и навыки, но и целый ряд компетенций. Исходя из этого, можно говорить о том, что применение проектной технологии является важным аспектом при профессиональной подготовке специалистов разных областей, в т. ч. будущих учителей иностранных языков.

**Теоретическая значимость** исследования заключается в анализе проведённого проекта и в выявлении преимуществ и недостатков проведения такого рода работы во внеурочное время.

**Практическая значимость** результатов исследования состоит в том, что проектная технология может быть широко использована в преподавании иностранных языков как в урочном, так и в неурочном формате.

**Актуальность.** В последние годы весь мир столкнулся с рядом вызовов в различных сферах: экономической, политической, социальной и др. Сфера образования не стала исключением. Особенно «пострадали» те направления подготовки, в рамках которых необходимо постоянно на практике оттачивать знания, умения и навыки в области иностранных языков. Овладение иностранным языком невозможно без непрерывной коммуникации и взаимодействия участников учебного процесса. Ситуация такова, что в силу необходимости периодического введения режима удалённого обучения и других немаловажных факторов у обучающихся снизилась мотивация к изучению иностранных языков. Проведение международных проектов во внеурочное время позволяет вернуть и в разы повысить интерес к иностранным языкам.

**Изученность проблемы.** Проектная технология активно зарекомендовала себя не только за рубежом, где она

зародилась, но и в отечественной педагогике. Проектную технологию рассматривали В. Х. Килпатрик, Дж. Дьюи, С. Т. Шацкий, Е. С. Полат, М. В. Моисеева, А. Е. Петров, М. Ю. Бухаркина, Н. Д. Гальскова и многие другие исследователи [3—5]. Несмотря на то, что каждый из них внёс свой вклад в изучение проектной технологии, многие вопросы всё ещё остаются открытыми.

**Целесообразность** проведения исследования обусловлена необходимостью формирования коммуникативной компетенции, компетенции социального взаимодействия и повышения мотивации к изучению иностранных языков у обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 — «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки) посредством внедрения проектно-исследовательских педагогических технологий во внеурочную деятельность и проведения международного проекта в частности.

**Научная новизна** заключается в использовании проектной технологии во внеурочной деятельности при подготовке бакалавров, изучающих иностранные языки, по направлению подготовки 44.03.05 — «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки).

**Цель исследования** заключается в выявлении преимуществ применения проектной технологии во внеурочной деятельности при обучении иностранному языку.

Достижение поставленной цели предполагает решение ряда задач:

- рассмотрение понятия «проектная технология»;
- рассмотрение требований, предъявляемых к проектной технологии, и существующих классификаций;
- проведение международного проекта в качестве средства формирования коммуникативной компетенции и компетенции социального взаимодействия, а также повышения мотивации у обучающихся к изучению иностранных языков;
- обоснование преимуществ проектной технологии на практике.

### Основная часть

В педагогике «проект» — метод, позволяющий комплексно развивать знания, умения, навыки обучающихся, являющийся мощным стимулом к самостоятельной работе в изучении иностранного языка, развитию критического, творческого мышления и, что немаловажно, ориентации в информационном пространстве [1]. Проект — комплексная дидактическая категория, состоящая из разнообразных педагогических приёмов и действий, способствующих расширению теоретических и практических знаний в определённой области. В свою очередь Н. Д. Гальскова, Н. Ф. Коряковцева, А. П. Василевич и Н. В. Акимова говорят о связи процесса овладения обучающимися иностранным языком и практического использования полученных знаний в реальной жизненной ситуации, что указывает на неотъемлемую составляющую проекта — его ориентированность на получение результата [2]. Е. С. Полат в своих работах отмечает, что метод проектов, как педагогическая технология, включает в себя ряд методов: исследовательский, поисковый, проблемный и творческий. Как педагогическая

технология, проект универсален и может быть использован для индивидуальной, парной и групповой работы [6].

Помимо Е. С. Полат, В. Д. Симоненко, В. И. Кругликова, В. В. Гузеевой и М. Ю. Бухаркиной технологию проектов в педагогике рассматривает Д. В. Щукин в статье «Метод проектов: педагогическая технология в образовательной среде высшей школы», в которой размышляет о том, почему и педагоги, и студенты должны использовать данную педагогическую технологию в процессе обучения, а также описывает классификацию проектов [7]. О становлении и развитии метода проектов в отечественной и зарубежной педагогической теории и практике говорится в работах М. В. Ретивых [8]. О. Ю. Чирейкина описывает использование проектной технологии на занятиях иностранного языка с целью реализации практико-ориентированного подхода при обучении в вузе [9] и др. Такой повышенный интерес к проектной технологии подтверждает все нарастающую актуальность данного метода.

В 2021—2022 гг. на базе Амурского государственного университета в дистанционном режиме был реализован международный проект «Россия, Черногория, Индонезия: Диалог культур». Дистанционная форма была продиктована многими факторами, в т. ч. нахождением участников проекта в разных странах и острой эпидемиологической ситуацией на фоне распространения *COVID-19*. Данная педагогическая технология была выбрана для комплексной работы над повышением уровня коммуникативной компетенции, компетенции социального взаимодействия и мотивации к изучению иностранных языков у обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 — Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Рабочим языком выступил немецкий язык. Всего в проекте приняло участие восемь студентов из Индонезии (Университет Индонезия, г. Джакарта), восемнадцать — из Черногории (Национальный государственный университет, г. Никшич) и тридцать два — из России (Амурский государственный университет, г. Благовещенск). Цель проекта заключалась в выявлении межкультурных различий и в способствовании развитию коммуникативных навыков [10]. Поскольку культурные особенности и сходства разных стран во все времена являются актуальной темой, которую необходимо учитывать как в бизнесе, так и в политике и в обществе, основная идея проекта заключалась в наглядном представлении и сравнении различных аспектов жизни в разных странах (Индонезии, Черногории и России). Работая в группах, студенты оказались в достаточно непростых условиях. Им приходилось самостоятельно думать и принимать решения, справляться с возникающими трудностями, устанавливать причинно-следственные связи, выслушивать чужое мнение и либо принимать его, либо аргументировать собственную точку зрения, избегать конфликтов, находить конструктивное решение в сложившейся ситуации, распределять обязанности и т. п.

К проектной технологии предъявляется ряд требований. Согласно этим требованиям важным аспектом является наличие какой-то проблемы, которую необходимо решить, применив знания из области не одного, а нескольких предметов. В данном случае цель выступила «проблемой». Для решения данной проблемы необходимо было применить знания по разным дисциплинам: иностранный язык, практикум по культуре речевого общения, лингвострановедение, межкультурная коммуникация и др.

Следует обратить внимание на то, что уже не только на первой онлайн-встрече, но и во время подготовительной

фазы студенты смогли показать и расширить знания о своей стране и родном крае, для чего им понадобилось глубже «проникнуть» в историю своей большой и малой родины. Первоочередной задачей российских студентов на данном этапе было познакомить иностранных студентов с Россией, Амурской областью и с г. Благовещенском. Студенты из Индонезии и Черногории представили свои страны и города. Каждая группа подготовила обращение к участникам проекта, а также рассказала о своем университете. Обучающиеся Амурского государственного университета подготовили видеоролики-экскурсию по г. Благовещенску и озвучили его на рабочем языке проекта [11]. Такое задание смогло пробудить в участниках проекта интерес к истории родного края, а также способствовать воспитанию патриотического отношения не только к малой родине, но и к стране в целом.

После знакомства участники проекта из каждой страны, участвующей в работе, сформулировали темы и проблемы на немецком языке, отражающие разнообразные аспекты культуры России, Индонезии и Черногории, представляющие для них наибольший интерес в плане межкультурного сравнения и сопоставления. После многочисленных обсуждений участники проекта выработали единый перечень волнующих их вопросов, включающий обычаи, традиции, предрассудки, суеверия, отношение к иностранцам, семье, учебе, карьере и т. п. [11]. Внимание было уделено также традиционной одежде, народным инструментам, героям народных сказок, известным представителям трёх стран, особенностям традиционных блюд и напитков, любимым в молодежной среде кафе Благовещенска, Никшича, Джакарты и Бали.

Ответ на каждый вопрос необходимо было представить в виде фотографии, наиболее точно иллюстрирующей тот или иной аспект родной культуры. Для ответа на некоторые вопросы участникам пришлось углубиться в изучение исторических и культурных аспектов своей страны, а также проявить смекалку и находчивость при визуализации своей идеи, исключая двойственность смысла. В ходе работы участники проекта расширили словарный запас рабочего иностранного языка и «отточили» грамматику при составлении коротких пояснений к своим «ответам».

На следующем этапе проекта участники продемонстрировали свои ответы на вопросы и обсудили сходства и отличия культурных аспектов России, Индонезии и Черногории. Красочные иллюстрации помогли снизить трудности в ходе коммуникации на рабочем языке и лучше понять друг друга. В то время как прослушивание подготовленного короткого комментария к ответу воспринималось участниками легко, спонтанные вопросы и ответы давались сложнее. Трудности вызывал ряд факторов, влияющих на понимание и восприятие речи: омонимы, безэквивалентная лексика, лакуны, лексическая полисемия, наложение акцента, оговорки, фонетические и грамматические ошибки.

На заключительном этапе работы над проектом прошло обсуждение проведения проекта в целом, обмен впечатлениями, сравнение ожиданий и полученных результатов, выявление положительных и отрицательных аспектов такого вида работы, оценка вклада в совместную деятельность каждого, подведение итогов работы [12].

Согласно основным характеристикам проектной технологии, было выдержано требование относительно самостоятельности работы студентов. Студенты работали в трех укрупненных группах: группа русских студентов, группа

индонезийских и черногорских студентов. В каждой укрупнённой группе, в зависимости от этапа проекта, происходило дробление на подгруппы. Так, уже на первом этапе — при подготовке приветственного слова участникам проекта из Индонезии и Черногории — студенты самостоятельно выбрали форму приветственного обращения, составили план работы, распределили обязанности и ответственных за каждый этап «видео-экскурсии», монтаж видеоролика и др. На третьем этапе проекта обучающиеся решили снова разделить на более мелкие группы, т. к. им предстояло подготовить ответы в виде фотографий и устного пояснения к ним на предварительно составленный список вопросов. Список вопросов включал в себя девять блоков: учёба, образование, будущее, свободное время, праздники, страны-участницы проекта, семья, литература. В каждом блоке было по несколько вопросов. Темы и вопросы студенты формулировали в соответствии со своими интересами и обсуждали на онлайн-встрече с целью составления единого списка вопросов. Очевидно, что объём работы был достаточно велик, и целесообразно было разделить фронт работы внутри каждой укрупнённой группы.

На протяжении всей работы студенты планировали ход своих действий, описывали и обсуждали результаты каждого этапа не только в своей укрупнённой группе, но и со всеми участниками проекта, что также является немаловажным фактором и одновременно четвёртым требованием, предъявляемым к рассматриваемой педагогической технологии.

В рамках пятого требования, которое подразумевает использование ряда исследовательских методов, предусматривающих определённую последовательность действий, а именно: сбор, систематизация и анализ полученных данных; непосредственно обработка результатов (на протяжении всей работы над проектом), их представление и обсуждение выводов по итогам работы, — все перечисленные аспекты были учтены и реализованы.

Говоря о проектной технологии, следует отметить, что проекты бывают разными, и в педагогике существует ряд классификаций, позволяющих отнести тот или иной проект к определённой группе проектов. В своём исследовании мы опирались на классификацию Е. С. Полат. Она формулирует типологические признаки проектов, к которым относит: доминирующую в проекте деятельность; предметно-содержательную область; характер координации проекта; характер контактов; количество участников и продолжительность выполнения проекта [13].

Согласно первому признаку Е. С. Полат выделяет исследовательские, творческие, ролевые и игровые, ознакомительно-ориентировочные, практико-прикладные проекты.

Исследовательские проекты ориентированы на серьёзные темы, которые имеют социальную значимость и интересны всем участникам. Такие проекты структурированы как полноценное исследование и содержат проблему, цель, задачи, гипотезу, методы исследования, список использованной литературы; они подразумевают проведение опытов или экспериментов, оформление результатов для возможности дальнейших разработок в этом направлении.

Основной чертой творческих проектов является оформление результатов. В начале работы определяется результат, который должен быть в итоге достигнут, а план и чёткая структура отсутствуют. Все действия по достижению результата носят «спонтанный» характер и намечаются по ходу работы. Участники сами распределяют обязанно-

сти и могут работать не только в группе, но и какая-то часть проекта может быть выполнена индивидуально одним из участников. Чаще всего результатом такого проекта становятся альманахи, газеты, проведение праздников, сценарии, театральные постановки, репортажи и др.

Ролевые и игровые проекты похожи на творческие, они не имеют чёткого плана действий. Обучающиеся выполняют определённые роли, которые соответствуют их персонажам, поэтому и важным аспектом являются игровая и ролевая деятельности. Участники разыгрывают ситуации, в которых они показывают какую-либо проблему и её решение, изображают деловые переговоры, дебаты и пр.

К ознакомительно-ориентировочным, или информационным, проектам Е. С. Полат относит все проекты, направленные на изучение и сбор информации, касающейся какого-либо явления, её анализ, систематизацию и обобщение. Результаты такого проекта предназначены для представления широкой аудитории. Такие проекты имеют чётко разработанную структуру и подходят для включения в качестве самостоятельной части в серьёзную исследовательскую работу.

Практико-ориентированные проекты иначе называют прикладными. Их отличительной чертой является чётко обозначенный результат, который соответствует социальным интересам обучающихся, и хорошо проработанная структура. В самом начале распределяются обязанности среди участников. По итогам выполнения порученных заданий все выводы суммируются и оформляются в соответствии с запланированным результатом. Результаты проекта предполагают рассмотрение и оценку третьих лиц, и могут быть использованы на практике. В качестве примера таких проектов можно привести проект закона, справочный материал, словарь, проект зимнего сада, рекомендации для предотвращения каких-либо проблем в обществе или природе и др.

По второму признаку проекты делятся на монопроекты, которые рассматриваются в рамках одного предмета с углубленным изучением отдельных тем и разделов. Такие проекты хорошо структурированы и заранее продуманы и предполагают дальнейшее рассмотрение во внеурочное время. В качестве примеров можно привести несколько типов: литературно-творческие проекты, естественнонаучные, экологические, языковые (лингвистические), культуроведческие, географические, спортивные, исторические, музыкальные и др.

Межпредметные проекты включают в себя рассмотрение проблемы с точки зрения нескольких предметов. Они могут быть рассчитаны как на короткий, так и на продолжительный срок и выполняются во внеурочное время. По завершении каждого этапа выводы представляются в виде презентаций или отчётов. Вся работа проходит под чутким руководством и координируется преподавателями.

Проекты, по характеру координации, делятся на несколько типов: с открытой, явной координацией; со скрытой координацией. В первом случае руководитель проекта наблюдает за деятельностью обучающихся, ненавязчиво направляя их. Он может организовывать отдельные этапы, например, договориться о встрече. Во втором случае координатор выступает как один из полноценных участников проекта и не выделяется на фоне остальных.

Характер контактов также обуславливает деление проектов на группы. Так, проекты бывают внутренними или региональными, которые проходят в пределах одной или

нескольких школ одной страны. Международные проекты, соответственно, объединяют участников из разных стран и требуют использование современных телекоммуникационных технологий.

Помимо деления проектов по характеру контактов, они также распределяются на группы по количеству участников. К ним относятся личностные проекты, которые организовываются между двумя обучающимися, проживающими в разных населённых пунктах. В парных проектах участвуют группы (пары) участников и, соответственно, групповые — между группами обучающихся.

Последняя характеристика проектов включает продолжительность их выполнения. По этому фактору выделяют три основные группы: краткосрочные проекты, которые часто проходят в рамках одного, а также в рамках двух и более занятий в соответствии с учебной программой. Чаще всего рассматривается часть какого-то вопроса или узкая проблема, не требующая большой затраты времени. Проекты средней продолжительности рассчитаны на период от недели до месяца. Долгосрочные проекты, в свою очередь, длятся более одного месяца [13; 14].

На практике часто встречаются проекты, сочетающие в себе черты разных подтипов, и их можно назвать смешанными. Например, любой проект несёт в себе творческий характер, поэтому исследовательский, прикладной проекты также можно отнести отчасти к творческим.

Нами на практике был осуществлён проект, который, согласно классификации Е. С. Полат, обладает следующими характеристиками. В соответствии с доминирующей в проекте деятельностью его можно отнести к группе ознакомительно-ориентировочных (информационных) проектов. Однако не следует исключать элемент творчества. Поэтому в данном случае целесообразно говорить о смешанном типе, который включает элементы информационного и творческого видов проектов [15].

По второму признаку — предметно-содержательной области — он относится к группе межпредметных проектов, объединяя несколько дисциплин: иностранный язык, практикум по культуре речевого общения, лингвострановедение, межкультурную коммуникацию и т. п.

План проекта, цель, задачи и прочие моменты прорабатывались с участием преподавателей, которые направляли студентов в их работе, что подтверждает открытый, явный характер координации.

По составу участников и характеру контактов — проект международный, что отражено в названии «Россия, Черногория, Индонезия: Диалог культур».

По количеству участников — проект групповой, т. к. наибольший интерес в работе над проектом представляло научить студентов взаимодействовать в одной

команде, решать возникающие проблемы, избегать страх перед ошибками в речи, не допускать конфликтных ситуаций, а при их возникновении находить компромиссные решения.

По продолжительности выполнения проект можно отнести к долгосрочным, т. к. он проходил на протяжении пяти месяцев, с октября 2021 по февраль 2022 г. во внеурочное время. Результаты проекта были представлены на итоговой онлайн-встрече и в ряде публикаций на сайте Амурского государственного университета.

Таким образом, понятие «проектная технология» обширное и носит социально-ориентированный, практико-ориентированный, проблемный, комплексный, междисциплинарный, учебно-исследовательский, личностно-мотивированный, самоуправляемый, творческий характер, она направлена на взаимодействие и сотрудничество в ходе разработки и реализации проектов [2]. Представленный выше международный проект показал: чем масштабнее проект, тем больше основных характеристик проектной технологии отчетливо проявляется в процессе его проведения, тем большее число компетенций формируется у обучающихся, в частности коммуникативная компетенция и компетенция социального взаимодействия.

К основным преимуществам проектов можно отнести их универсальность, многофункциональность, которая заключается в использовании разнообразных педагогических средств, междисциплинарный характер и развитие комплекса знаний, умений и навыков.

### Выводы и заключения

Подводя итог вышесказанному, можно сделать следующие выводы: во-первых, проектная технология с каждым годом наращивает свой потенциал не только в социальной, экономической, политической сферах жизнедеятельности человека, но и в сфере образования. Во-вторых, проектная технология способствует формированию целого комплекса компетенций у обучающихся и позволяет преодолевать ряд трудностей, возникающих, в частности, при изучении иностранного языка. В-третьих, использование рассматриваемой технологии побуждает учащихся к взаимодействию на занятиях иностранного языка друг с другом, с преподавателем; позволяет отрабатывать профессиональные модели поведения, благотворно влияя на климат в коллективе, т. к. все участники вносят вклад в общее дело, независимо от уровня владения иностранным языком. В-четвёртых, такой вид внеурочной деятельности повышает заинтересованность в изучении иностранных языков, т. к. обучающиеся могут на практике применять полученные знания, умения и навыки.

### СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Шукин А. Н. Методика обучения иностранным языкам: Теория и практика : учеб. пособие для преподавателей и студентов. 2-е изд., испр. и доп. М. : Филоматис. 2006 480 с.
2. Гальскова Н. Д., Василевич А. П., Коряковцева Н. Ф., Акимова Н. В. Основы методики обучения иностранным языкам : учеб. пособие. М. : КРОНУС, 2017. 390 с.
3. Глазкова Е. В., Лейфа И. И. Формирование социальной компетенции у студентов средних профессиональных образовательных учреждений // Среднее профессиональное образование. 2017. № 3. С. 31—34.
4. Розова Е. О. Использование проектной методики при обучении иностранному языку // Lingua mobilis. 2012. № 1(34). С. 162—167.
5. Копылова В. В. Методика проектной работы на уроках английского языка. М. : Дрофа, 2003. 93 с.
6. Полат Е. С. Метод проектов на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. 2000. № 2. С. 3—10.

7. Шукин Д. В. Метод проектов: педагогическая технология в образовательной среде высшей школы // Гуманитарные исследования. 2015. № 2(6). С. 120—122.
8. Ретивых М. В. Становление и развитие метода проектов в отечественной и зарубежной педагогической теории и практике // Вестник Брянского государственного университета. 2008. № 1. С. 23—30.
9. Чирейкина О. Ю. Проектная технология на занятиях по иностранному языку как часть практико-ориентированного обучения в вузе // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2017. № 6-1(72). С. 210—212.
10. Студенты АмГУ участвуют в международном интернет-проекте «Россия и Черногория: Диалог культур» // Амурский государственный университет : офиц. сайт. URL: [https://www.amursu.ru/about/news/Studenty\\_AmGU\\_uchastniki\\_mezhdunarodnogo\\_internet\\_proekta\\_Rossiya\\_i\\_Chernogoriya\\_Dialog\\_kultur/](https://www.amursu.ru/about/news/Studenty_AmGU_uchastniki_mezhdunarodnogo_internet_proekta_Rossiya_i_Chernogoriya_Dialog_kultur/) (дата обращения: 06.09.2023).
11. Участники проекта «Россия и Черногория: Диалог культур» провели вторую онлайн-встречу со студентами Государственного университета Черногории // Амурский государственный университет : офиц. сайт. URL: [https://www.amursu.ru/about/news/Uchastniki\\_proekta\\_Rossiya\\_i\\_Chernogoriya\\_Dialog\\_kultur\\_proveli\\_vtoruyu\\_onlayn\\_vstrechu\\_so\\_studentam/](https://www.amursu.ru/about/news/Uchastniki_proekta_Rossiya_i_Chernogoriya_Dialog_kultur_proveli_vtoruyu_onlayn_vstrechu_so_studentam/) (дата обращения: 06.09.2023).
12. Участники международного интернет-проекта на немецком языке подвели итоги работы // Амурский государственный университет : офиц. сайт. URL: [https://www.amursu.ru/about/news/Uchastniki\\_mezhdunarodnogo\\_internet\\_proekta\\_na\\_nemetskom\\_yazyke\\_podveli\\_itogi\\_raboty/](https://www.amursu.ru/about/news/Uchastniki_mezhdunarodnogo_internet_proekta_na_nemetskom_yazyke_podveli_itogi_raboty/) (дата обращения: 06.09.2023).
13. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования : учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повышения квалиф. пед. кадров / под ред. Е. С. Полат. М. : Академия, 2002. 273 с.
14. Багрова А. Я. Проектный метод в обучении иностранным языкам // Вестник Московского института. 2015. № 1. С. 12—17.
15. Лейфа И. И., Глазкова Е. В. Формирование социальной компетенции на занятиях по иностранному языку в СПО // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2017. Т. 6. № 2. С. 84—88.

## REFERENCES

1. Shchukin A. N. Methods of teaching foreign languages: Theory and practice. Textbook for teachers and students. 2nd ed. Moscow, Filomatis, 2006. 480 p. (In Russ.)
2. Gal'skova N. D., Vasilevich A. P., Koryakovtseva N. F., Akimova N. V. Fundamentals of foreign language teaching methodology. Textbook. Moscow, KRONUS, 2017. 390 p. (In Russ.)
3. Glazkova E. V., Leyfa I. I. Secondary specialized educational institution students' social competence formation. *Srednee professional'noe obrazovanie*. 2017;3:31—34. (In Russ.)
4. Rozova E. O. Use of a design technique in teaching a foreign language. *Lingua mobilis*. 2012;1(34):162—167. (In Russ.)
5. Kopylova V. V. Methodology of project work in English classes. Moscow, Drofa, 2003, 93 p. (In Russ.)
6. Polat E. S. The method of projects in foreign language classes. *Inostrannyye yazyki v shkole = Foreign Languages at School*. 2000;2:3—10. (In Russ.)
7. Shchukin D. V. Project method: pedagogical technology in the educational environment of higher school. *Gumanitarnyye issledovaniya = Humanitarian studies*. 2015;2(6):120—122. (In Russ.)
8. Retivykh M. V. Formation and development of the project method in domestic and foreign pedagogical theory and practice. *Vestnik Bryanskogo gosudarstvennogo universiteta = The Bryansk State University Herald*. 2008;1:23—30. (In Russ.)
9. Chireikina O. Yu. Project-based technology at the foreign language lessons as an element of practically-oriented teaching at a higher school. *Filologicheskie nauki. voprosy teorii i praktiki = Philology. Theory & Practice*. 2017;6-1(72):210—212. (In Russ.)
10. AmSU students participate in the international Internet project “Russia and Montenegro: Dialogue of Cultures”. *Amur State University. Official website*. (In Russ.) URL: [https://www.amursu.ru/about/news/Studenty\\_AmGU\\_uchastniki\\_mezhdunarodnogo\\_internet\\_proekta\\_Rossiya\\_i\\_Chernogoriya\\_Dialog\\_kultur/](https://www.amursu.ru/about/news/Studenty_AmGU_uchastniki_mezhdunarodnogo_internet_proekta_Rossiya_i_Chernogoriya_Dialog_kultur/) (accessed: 06.09.2023)
11. Participants of the project “Russia and Montenegro: Dialogue of Cultures” held the second online meeting with students of the State University of Montenegro. *Amur State University. Official website*. (In Russ.) URL: [https://www.amursu.ru/about/news/Uchastniki\\_proekta\\_Rossiya\\_i\\_Chernogoriya\\_Dialog\\_kultur\\_proveli\\_vtoruyu\\_onlayn\\_vstrechu\\_so\\_studentam/](https://www.amursu.ru/about/news/Uchastniki_proekta_Rossiya_i_Chernogoriya_Dialog_kultur_proveli_vtoruyu_onlayn_vstrechu_so_studentam/) (accessed: 06.09.2023)
12. Participants of the international Internet project in German summed up the results of the work. *Amur State University. Official website*. (In Russ.) URL: [https://www.amursu.ru/about/news/Uchastniki\\_mezhdunarodnogo\\_internet\\_proekta\\_na\\_nemetskom\\_yazyke\\_podveli\\_itogi\\_raboty/](https://www.amursu.ru/about/news/Uchastniki_mezhdunarodnogo_internet_proekta_na_nemetskom_yazyke_podveli_itogi_raboty/) (accessed: 06.09.2023)
13. New pedagogical and information technologies in the education system. Textbook for students of pedagogical universities and systems of advanced training of pedagogical personnel. E. S. Polat (ed.). Moscow, Akademiya, 2002. 273 p. (In Russ.)
14. Bagrova A. Ya. Project method in teaching foreign languages. *Vestnik Moskovskogo instituta = Bulletin of the Moscow Institute*. 2015;1:12—17. (In Russ.)
15. Leyfa I. I., Glazkova E. V. Formation of social competence in foreign language classes in secondary specialized educational institutions. *Azimut nauchnykh issledovaniy: pedagogika i psikhologiya = Azimuth of Scientific Research: Pedagogy and Psychology*. 2017;6(2):84—88. (In Russ.)

Статья поступила в редакцию 02.09.2023; одобрена после рецензирования 29.09.2023; принята к публикации 11.10.2023.  
The article was submitted 02.09.2023; approved after reviewing 29.09.2023; accepted for publication 11.10.2023.